



## Der Zirkel

Architekturverlag G. m. b. H., Berlin W 66, Wilhelmstrasse 48

Wir bitten um gefl. Beachtung nachstehender **Preis-Änderungen** unserer Verlags-Werke:

**Vorzugs-Preis!** **Wittig, P., Architektur der Berliner Hoch- u. Untergrundbahn**  
Gr.-Folioformat 52 Seiten Text mit 82 Abbildungen und 67 Tafeln.  
**Halblederband Goldmark 150.— ord., Goldmark 112.50 bar.**

(Als Vorzugspreis gültig bis 1. April d. J.)

Ausland: Umrechnung 1 Dollar gleich Goldmark 4.20.

**Später erhöht sich der Preis wieder auf Goldmark 250.—**

Alle übrigen Werke unseres Verlages (1. Verlags-Katalog I) berechnen wir in Zukunft ebenfalls in Goldmark, und zwar zu drei Fünftel der ehemaligen Katalogpreise.

**Gurlitt, Cornelius**, Bibl. Alter Meister.  
Bd. I. Andr. Palladio, Pappband.  
Jetzt G.-M. 54.— ord., 37.80 bar.  
— do. — Bd. II. Stuart und Revett, Griech. Baukunst,  
Pappband . . . . . G.-M. 54.— ord., 37.80 bar.  
— do. Handbuch des Städtebaues. Halbleinen geb.  
Jetzt G.-M. 48.— ord., 33.60 bar.  
— do. — Brosch. . . . . G.-M. 39.— ord., 27.30 bar.  
**Schilling, Otto**, Inn. Stadterweiterung. Brosch.  
Jetzt G.-M. 30.— ord., 21.— bar.  
**Schumadier**, Hamburger Staatsbauten. Bd I. geb.  
vergriffen.

**Schumadier**, Hamburger Staatsbauten. Bd. II geb.  
Jetzt G.-M. 60.— ord., 42.— bar.  
**Krause u. Hedde**, Neue Brückenbauten der Stadt  
Berlin. Geb. . . . . Jetzt G.-M. 48.— ord., 33.60 bar.  
**Wittig, Paul**, Führung der Berliner Hoch- und Unter-  
grundbahnen. Geb. Jetzt G.-M. 10.80 ord., 7.56 bar.  
**Philipp, Hans**, Bauten vom Wiederaufbau Ostpreussens.  
Kart. . . . . Jetzt G.-M. 9.— ord., 6.30 bar.  
**Giese, Leopold**, Schinkels architektonisches Schaffen.  
Bd. I. Friedr. Werdersche Kirche.  
Jetzt G.-M. 27.— ord., 18.90 bar.  
**Gloeden, Erich**, Inflation der Grossstädte. Kart.  
Jetzt G.-M. 9.— ord., 6.30 bar.

**Kataloge stehen auf Verlangen gern zur Verfügung.**

**Der Zirkel \* Architekturverlag G. m. b. H. (Otto Dorn) \* Berlin**

Im Verlage der **Campagne-Reitergesellschaft in Wien**  
erschien soeben:

## „Reitkunst im Bilde“

Theorie der Fussfolge des Pferdes von Maler Ludwig Koch

Mit 37 farbigen Vollbildern und vielen Illustrationen auf 55 schwarzen ganzseitigen Tafeln  
von Maler Ludwig Koch

Textliche Beiträge von Oberst Sigmund v. Josipovich und Oberst Fritz Freiherr v. Reichlin-Meldegg

**Preis in Ganzleinen gebunden schw. Fr. 20.—**

Im gegenwärtigen Zeitalter des allgemeinen Interesses für jede Art von körperlicher Ausbildung hat es sich die Campagne-Reitergesellschaft in Wien als älteste, angesehene Vertreterin des edlen Reitsports zur Aufgabe gemacht, ein von Meisterhand geschaffenes Werk zu veröffentlichen, das den Zweck hat, dem sich für die hoch entwickelte Reitkunst und für den Reitsport interessierenden Publikum vor Augen zu führen, was von den Jüngern dieses Faches und ihren Pferden als Leistung in höchster Vollendung verlangt werden soll.

Ludwig Kochs Genie versteht mit lebendiger Kraft das hervorzubringen, was man von der Photographie mit ihren unzähligen, unglücklichen Zufällen vergeblich verlangen würde, abgesehen von dem enormen Aufwand an Zeit und Geld, um wirklich Richtiges und Massgebendes vor Augen zu führen.

**Bezugsbedingungen:** 1—4 Exemplare schw. Fr. 14.— no.  
5—10 " " " 13.— "  
11 u. mehr " " " 12.— "

**Auslieferung für den Buchhandel nur durch Friese & Lang, Wien.**