

Verlag von Halm & Goldmann. Wien I.

Wir haben soeben einen tadellosen unveränderten Neudruck des nachstehenden, mehrere Jahre vergriffen gewesenen Werkes fertigstellen lassen:

Niederländisches Künstlerlexikon

Auf Grund archivalischer Forschungen bearbeitet

von

Dr. Alfred v. Wurzbach.

3 Bände. Mit mehr als 3000 Monogrammen. Lex.-8^o.
VIII u. 778, II u. 910, IV u. 294 Seiten.
Auf holzfreiem Papier.

Broschiert ord. K 540 000.—
netto K 360 000.—

Ueber das Werk selbst ist es wohl unnötig etwas zu sagen, denn es ist längst in den Kreisen der Kunstforscher der ganzen Welt als unentbehrliches Nachschlagewerk geschätzt und anerkannt.

Ein grosser Teil dieser Ausgabe ist durch Vorausbestellungen gedeckt und empfehlen wir, raschestens Ihren Bedarf zu decken.

Hochachtungsvoll

Wien, 15. Januar 1924.

Halm & Goldmann.

Kommissionsverlag von Halm & Goldmann
Wien I

Es liegt nunmehr fertig vor:

Das Alte Testament im Bilde

Ein Illustrationswerk mit über 2000 Abbildungen von altchristlichen, mittelalterlichen und neuzeitlichen Kunstwerken.

Herausgegeben von **Theodor Ehrenstein.**

944 Seiten in Folio auf Kunstdruckpapier.

In Leinenband mit oberem Goldschnitt gebunden.

K 950 000 ord. .: K 640 000 netto.

Es liegt in diesem Werke ein reiches Material biblischer Kunst, von dem nur wenige Einzelforscher Kenntnis haben, und das macht diese Publikation in besonderer Masse wertvoll. So sehen wir hier Darstellungen aus der berühmten Wiener Genesis, der Katakombenmalereien der frühesten Zeit, die Mosaiken des 4. u. 5. Jahrhunderts in Santa Maria Maggiore, Wiedergaben aus mittelalterl. Prunkhandschriften der Vaticana, des Brit. Museums usw. Wir stehen gleichsam vor einem riesigen Spiegel, der alle Eindrücke und Anregungen des Alten Testaments auf die Kunst zweier christl. Jahrtausende wiedergibt.

Hochachtungsvoll

Wien, 15. Januar 1924.

Halm & Goldmann.

Verlag von Halm & Goldmann,
Wien I.

Vom

Jahrbuch der Kunsthistorischen Sammlungen in Wien

sind von **Bd. XXXVI** folgende Teile erschienen:

Heft 1: Betrachtungen über die Entstehung der neuzeitigen Kabinetmalerei. Aus dem Nachlasse von **Max Dvorak** herausgegeben und erweitert durch eine Studie: Sittenbild und Stilleben im Rahmen des niederländ. Romanismus von **Ludwig Baldass.**

Mit 5 Tafeln in Kupferdruck u. 38 Textabb.
46 Seiten in Folio auf holländ. Büttenpapier.
Ord. K 100 000.—, netto K 75 000.—.

Heft 2: Die Deutsche Prachtbibel der Wiener Nationalbibliothek und ihre Stellung in der Basler Miniatur-Malerei des XV. Jahrhunderts von **Konrad Escher.**

Mit 48 Textabbildungen. 50 Seiten in Folio auf holländ. Büttenpapier.
Ord. K 80 000.—, netto K 60 000.—.

Heft 3 erscheint im März 1924.

Hochachtungsvoll

Wien 15./I. 1924

Halm & Goldmann.

Verlag von Emil  Roth in Gießen

Bürgerliches Gesetzbuch

nebst Einführungsgesetz

Text-Ausgabe mit Anmerkungen von
Weil. Geh. Rat Dr. **Karl von Gareis,**
Univ.-Prof. München

5., durchgesehene Auflage

32 Bogen in ged. Halbleinenband M. 5.—

Gut gebundene Exemplare dieser schönen gangbaren Ausgabe (großer Druck), die längere Zeit fehlten, können nun wieder geliefert werden u. bitten zu verlangen!

Ⓜ

Bestellzettel beigegeben bar 40% und 11/10.