

SOEBEN ERSCHIENEN:

DER DRITTE MÜNCHNER DRUCK



HONORÉ DE BALZAC
LAS MARAÑAS

Diese Novelle in der Übertragung von Lucy von Jacobi mit zahlreichen Steinzeichnungen von Werner Schmidt erschien in einer einmaligen Auflage von zweihundert gezählten und vom Künstler signierten Exemplaren. Den Druck auf schwerem weißem Bütten in der Cicero Koch-Fraktur, sowie den der Lithographien besorgte die Offizin von Dr. C. Wolf & Sohn in München. Das Werk in Groß-Quart Format umfaßt 101 Seiten. Die ersten zehn Exemplare wurden in rotes Saffian handgebunden, der Preis ist 100 Goldmark. Sie sind durch Subskription vergriffen. Die Nummern 11-200 wurden in handgefertigtem Interimsband mit lithographiertem Überzug gebunden und in Schubert gelegt, der Preis ist 40 Goldmark.

Eine der reizvollsten Novellen des großen Erzählers in neuer, ungemein zart nachfühlender Übersetzung ist mit Rötzelzeichnungen eines beliebten Künstlers, von denen die obige Wiedergabe nur eine schwache Vorstellung geben kann, geschmückt. Wie andere Bücher Werner Schmidts wird auch dieses die ungeteilte Liebe des Publikums gewinnen.

Mit dem Erscheinen dieses Druckes erlischt die Subskriptionsfrist für die erste Reihe der Münchner Drucke, bestehend aus sechs Drucken und einem siebten nur für die Reihensubskribenten bestimmten Druck, der nicht in den Handel gelangt; die Auflage dieses Druckes entspricht der Zahl der Subskribenten. Außerdem erhalten die Bezieher der ganzen Reihe einen Sonderrabatt von 10% auf alle Drucke. Wir gewähren bei Einzelbezug 25%.

Falls auf beiliegendem Zettel innerhalb acht Tagen bestellt, geben wir ausnahmsweise 30% Rabatt.

Einen vierseitigen Prospekt mit vier Originallithographien auf Wunsch in beschränkter Zahl kostenlos!

VERLAG DER MÜNCHNER DRUCKE / MÜNCHEN / ROSENTAL 3

(Z)