

Wichtige Neuerscheinung für den Kunsthandel!

HEINRICH KLEY



WINTERSPORT

Schilderer = Mappe 2:

Ausgabe A: Nr. 1-50 in Halbpergament, enthaltend 6 Original-Radierungen auf van Geldern Bütten.
Nr. 1-25 mit je einer aquarellierten Originalzeichnung.
Nr. 26-50 ohne Originalzeichnung.

Ausgabe B: Nr. 51-150 in Halbleinen, enthaltend 6 Original-Radierungen auf deutschem Bütten.
Sämtliche Radierungen sind numeriert und vom Künstler eigenhändig signiert. Plattengröße 15½ : 20 cm.
Subskriptionspreis bis einschliesslich 15. Februar 1924.

Ausgabe A mit Originalzeichn. Mk. 150.—, ohne Originalzeichn. Mk. 80.—, Ausgabe B Mk. 50.—.
Subskriptionslieferung nur gegen Vorauszahlung. / Rabatt 40%.

Auslandpreise: 1 Goldmark = Schweizer Franken 1.25.

R.-B. schreibt in der Münchener Zeitung über diese Mappe: „Es sind groteske Tiere — wintersporttreibende Krokodile, Eisbären, Nashörner usw. — wie sie mit solcher Phantasie, und ohne jemals ins Kitschige zu entgleisen, nur Kley auf die Beine stellen kann. Erfreulich ist, dass Kley mit der Radiernadel ebenso frei und sicher zeichnet, wie mit der Feder. So ist eine Folge von Blättern entstanden, die als graphisches Erzeugnis und als Dokument eines geradezu infernalischen Humors in ihrer Art einzig ist.“

dk. — schreibt in der Frankfurter Zeitung u. a.: „Der Künstler schafft souverän eine Welt herauf und fabuliert, wie nur ein Grosser fabulieren kann. . .“

Anton Schnack schreibt im Berliner Börsen-Courier: „Heinrich Kley ist, zu den wenigen grossen und wichtigen deutschen Zeichnern gehörend, ein barocker Satiriker mit einer auffallenden und liebenswürdigen Neigung zur Idylle. . .“

Von Heinrich Kley sind in unserem Verlage noch folgende Radierungen erschienen:

Hochöfen der Friedrich Alfred Hütte Rheinhausen b. Duisburg.

Plattengröße 39 : 47.

50 numerierte Drucke China auf Bütten Mark 40.—,
100 numerierte Drucke auf Maulburg-Japan Mark 30.—.

Brückengespenst. Plattengröße 22 : 17.

Mark 10.—

Martinstahlguss. Plattengröße 11 : 14.

Mark 8.—

Furioso. Plattengröße 10 : 14.

Mark 8.—

Hurnaus & Dietl A.-G. Kunstverlag, München, Amalienstrasse 37

Postscheckkonto: München No. 20425

Zur Messe in Leipzig: Stentzlers Hof, 5. Stock, Koje 7.