

**Z Nachstehende gangbare Werke gehören unbedingt in das landwirtschaftliche Sonderfenster.**

**Der illustrierte Haustierarzt für Landwirte und Haustierbesitzer.**

Von Professor Wilhelm Zipperlen.

Gewölfe, nach den neuesten Erfahrungen verbesserte Auflage mit über 960 Seiten Text, 12 zum Teil farbigen Tafeln u. 460 Text-Illustrationen.

Preis geb. in Halbleinen 12.— Gm. Gewicht 1600 Gramm.

**Der praktische Landwirt.**

Handbuch für Landwirte, Haustierbesitzer, Gärtner, Winzer. Unter Mitwirkung hervorragender Fachleute neu bearbeitet von Maier-Bode,

Oberstudienrat der höheren Landwirtschaftsschule Nürnberg.

2. Auflage. Mit über 800 Seiten Text, mehreren farbigen u. schwarzen Tafeln u. etwa 600 Text-Illustrationen.

Preis geb. in Halbleinen 10.— Gm. Gewicht 1400 Gramm.

**Löffler-Bechtel, Illustriertes**

**Kochbuch für die bürgerliche Küche.**

Herausgegeben von Küchenmeister Eugen Bechtel.

2. Auflage. Mit über 1380 erprobten Rezepten auf 500 Seiten Text und vielen Illustrationen, nebst Anleitung über Einkauf, Tranchieren, Servieren usw.

Preis geb. in Halbleinen 4.— Gm. Gewicht 900 Gramm.

**Lehr- und Handbuch der gesamten einfach bürgerlichen und ländlichen Hauswirtschaft.**

Von Nestor B. Weizel,

Vorsteher der Haushaltungsschule Langen.

Preis geb. 4.— Gm. Gewicht 600 Gramm.

Jede Hausfrau und jedes heranwachsende Mädchen sollte diesen Leitfaden besitzen.

**Neuer 100-jähriger  
Haus- und Witterungs-Kalender**

für die Jahre 1860—1960

nebst allgemeinen Bauern- und Witterungsregeln usw.

3. Auflage. Bearbeitet von W. Raible. Mit vielen Bildern.

Preis kart. 1.50 Gm. Gewicht 150 Gramm.

**Vorzugs-Rabatt**

40% und 13/12. Ein Fünftello-Paket mit je 1 Expl. mit 45%.

Wir bitten, obige Werke nicht nur in Ihrem Sonderfenster auszustellen, sondern auch immer auf Lager zu halten.

**S. Ebner'sche Buchhandlung, Ulm a. D.**

**Z Lustige Bücher mit mehrfarbigen Umschlägen**

Uedraßtische Mikroschwiege . . . . .	4	—30
Neueste jüdische Wihe . . . . .		—25
Der famose Couplet-Sänger. 30 neueste Couplets . . . . .	"	—50
Der gemütliche Abend. Solo- und Duoszenen . . . . .	"	—50
Immer Spaß! Neueste Coupl. u. Duette . . . . .	"	—50
Wie man küsst! . . . . .	"	—25
Richerwasser. Spaßvogeleien . . . . .	"	—50
Nach der Turnstunde. Frohe Lieder, Couplets usw. . . . .	"	—75
Damenvorträge. I/II. Gedichte u. Stücken z. Vortrag . . . . .	"	—75
Für unser Kränzchen . . . . .	"	—75
Haloh! Clownscherze . . . . .	"	—40
Der lustige Bänkelsänger . . . . .	"	—40
Der kleine Witzbold . . . . .	"	—30
Der erfolgreiche Festredner. Von A. Wenzel . . . . .	"	—75
Rabatt 40% und 11/10.		

**Wilhelm A. Schwarze, Verlag, Dresden-N. 6.**

**REICHSDRUCKEREI · ABT. VERLAG**

**Das  
Lösbuch  
war wenige Tage  
nachdem hier angezeigt  
vergriffen**

**Z**

Zahlreiche Bestellungen konnten nicht ausgeführt werden. Um der andauernden Nachfrage zu genügen, haben wir uns entschlossen, einen Nachdruck in beschränkter Höhe herstellen zu lassen. Ausgabe erfolgt in den nächsten Tagen.

**Bestellungen  
heute schon erbeten!**

**Bestellzettel  
liegt bei.**

\*  
Ein Geschenk für jeden Bibliophilen, Literaturfreund, Buchdrucker, Buchhändler, Kunstmaler. Der billige Preis erleichtert den Verkauf. Eine Berliner Firma setzte in wenigen Tagen 40 Stück ab.

\* ) Lösbuch, ein scherhaftes Wahrsagebuch, gedruckt von Martin Glach in Basel um 1485. Nach dem einzigen bekannten Exemplar der Preußischen Staatsbibliothek in Berlin. Mit einem Geleitwort von Prof. Dr. Ernst Voellieme, Oberbibliothekar an der Preußischen Staatsbibliothek. Format:  $22\frac{1}{2} \times 16$  cm. Preis 15 Goldmark. Rabatt  $33\frac{1}{3}\%$ .

Lösbücher sind Sammlungen von Orakelsprüchen, aus denen der wissbegierige Frager einen von seiner Berechnung unabhängigen, dem geheimnisvollen Walten eines dem Aufall unterworfenen Instruments, hier der Zunge eines Beigers, zu gewinnen vermag. Das hier vorliegende Lösbuch ist dem einzigen bisher bekannten Exemplar der Preußischen Staatsbibliothek in Berlin bis auf den altertümlichen Einband getreu nachgebildet. Unser Druck enthält keinerlei Angaben, aus denen wir den Ort der Entstehung und den Namen des Druckers entnehmen könnten. Indessen gibt uns das Studium der Tropen die Möglichkeit, ihn als ein Ereignis der Presse des Martin Glach in Basel zu erkennen. Martin Glach, aus Basel gebürtig, widmete sich seiner Kunst nachweislich von 1472 bis 1485, aus welch letzteren Jahren das Lösbuch stammt. Das Berliner Original unseres Lösbuches ist, abgesehen von Kleinigkeiten, noch wohl erhalten. Möge das als Probe aldeutscher Volkspoesie, alter Druckkunst und neuer Reproduktionstechnik gleich wertvolle Büchlein sich zahlreiche Freunde erwerben. Es stellt eine wichtige Bereicherung der Bibliothek des Bibliophilen, des Buchhändlers und des Buchdruckers dar.

**BERLIN SW68, ORANIENSTRASSE 91**