

MUSIKALISCHE

Unter Mitwirkung von HERMANN ABERT
FRITZ BUSCH / FERRUCCIO BUSONI
WILLIBALD GURLITT / SIEG-
MINICUS JOHNER / HANS

**VOLKSBUCHER**

HERMANN BAHR / HANS BLOESCH
J. DOBROWEN / KARL GRUNSKY
MUND VON HAUSEGGER / P. DO-
JOACHIM MOSER / ERNST

LISSAUER / WILLIBALD NAGEL / HANS PFITZNER / OSKAR
VON RIESEMANN / KARL STRAUBE / HERMANN UNGER
SIEGFRIED WAGNER und anderen herausgegeben von
ADOLF SPEMANN



Demnächst erscheint:

DER GREGORIANISCHE CHORAL

Sein Wesen, Werden, Wert und Vortrag

Von P. Dominicus Johner

Benediktiner von Beuron

Mit vielen Notenbeispielen / In Ganzleinen Gm. 3.50; Schw. Fr. 4.35

Eine Übersicht über Wesen und Entwicklung des katholischen Kirchengesangs und Anweisung für den Vortrag. Interessenten sind alle Musiker und Musikwissenschaftler, sowie sämtliche katholischen Geistlichen und Lehrer

Frühere Bände

JOHANNES BRAHMS / Von Willibald Nagel. Geb. Gm. 2.50; Schw. Fr. 3.10. Numerierte Ausgabe 1—300 auf kostbares Papier gedruckt, mit 8 Lichtdrucken versehen, in Halbleder geb. Gm. 16.—; Schw. Fr. 20.—

ANTON BRUCKNER / Von Karl Grunsky. Geb. Gm. 2.—; Schw. Fr. 2.50. Numerierte Ausgabe 1—300 auf kostbares Papier gedruckt, mit 4 Lichtdrucken geschmückt, in Halbleder geb. (Nummer 1—114 vergriffen) Gm. 16.—; Schw. Fr. 20.—

MAX REGER-BREVIER / Herausgegeben im Auftrag der Max Reger-Gesellschaft von Adolf Spemann. Geb. Gm. 2.50; Schw. Fr. 3.10. Numerierte Ausgabe 1—300 auf kostbares Papier gedruckt, mit 8 Lichtdrucken versehen, in Halbleder geb. Gm. 16.—; Schw. Fr. 20.—

SCHRIFTEN ÜBER BEETHOVEN / Von Richard Wagner. Geb. Gm. 4.—; Schw. Fr. 5.—

ERINNERUNGEN / Von Siegfried Wagner. Geb. Gm. 2.50; Schw. Fr. 3.10. Nummer 1—300 vom Verfasser handschriftlich signiert, auf kostbares Papier gedruckt und mit 8 Lichtdrucken geschmückt, in Halbleder gebunden Gm. 16.—; Schw. Fr. 20.—

MUSIKERANEKDOTEN / Gesammelt von Hans Hollerop. Geb. Gm. 2.—; Schw. Fr. 2.50

GOETHE UND DIE MUSIK / Von Hermann Abert. Geb. Gm. 2.—; Schw. Fr. 2.50. Numerierte Ausgabe 1—300 auf kostbares Papier gedruckt, mit 8 Lichtdrucken versehen, in Halbleder gebunden (Nummer 1—101 vergriffen) Gm. 16.—; Schw. Fr. 20.—

MUSIKALISCHE DICHTUNGEN UND AUFSÄTZE / Von E. T. A. Hoffmann. Gebunden Gm. 4.—; Schw. Fr. 5.—. Die ersten 300 Exemplare numeriert, auf kostbares Papier gedruckt, in Halbleder geb. Gm. 20.—; Schw. Fr. 25.—

LAUTE UND GITARRE / Von Hermann Sommer. Mit 16 Tafeln auf Kunstdruckpapier. Gebunden Gm. 2.—; Schw. Fr. 2.50

MUSIKALISCHER ZEITENSPIEGEL / Von Hans Joachim Moser. Geb. Gm. 2.—; Schw. Fr. 2.50

MUSIKTHEORETISCHE LAIENFIBEL / Von Hermann Unger. Geb. Gm. 2.—; Schw. Fr. 2.50



J. E N G E L H O R N S N A C H F. I N S T U T T G A R T