

Z Wunder des Lebens

Biologische Aufsätze von **Dr. C. W. Schmidt**
 400 Seiten auf bestem Kunstdruckpapier mit über 100 Tafeln
 und Abbildungen. Vornehmer Halblederband mit Goldprägung
 Größe ca. 18 x 26 cm
 Preis 28.— Goldmark

Von diesem erfolgreichen Werk waren die ersten beiden Auf-
 lagen in wenigen Wochen vergriffen. Die jetzt vorliegende dritte
 Auflage ist auf das Doppelte erweitert und vielfach verbessert
 worden. Das Werk ist sowohl seinem äußeren und auch seinem
 inneren Werte nach eine prachtvolle Geschenkgabe.

Humor aus 5 Jahrhunderten

Herausgegeben von **Dr. Walter Liebert**
 250 Seiten Text, gediegener Künstlerband
 Preis 4.50 Goldmark

Das Kostlichste, was an Prosa im deutschen Schrifttum er-
 schienen ist, wurde hier von kundiger Hand zusammengetragen,
 von Till Eulenspiegel und den Volksbüchern an bis zur Wende
 des Jahrhunderts. Die zahlreichen, zumeist kurzen Beiträge, von
 denen alles Seichte und Anstößige ferngehalten wurde, eignen
 sich auch besonders gut zum Vorlesen.

Das Buch schenkt jeder Familie viele frohe Stunden.

— Bezugsbedingungen: —

| | | |
|----------------|------------|---|
| 1—10 Exemplare | 35% Rabatt | } unter Berechnung des Einbandes für das Freieemplar. |
| 11—20 " | 40% " | |
| 21—30 " | 45% " | |
| über 30 " | 50% " | |

— 2 Probeexemplare mit 40% Rabatt. —

Firmen, die sich für den Vertrieb dieser beiden Werke be-
 sonders zu interessieren gedenken, wollen sich bitte mit uns in
 Verbindung setzen. Für Reise- und Versandbuchhandlungen be-
 sonders gut geeignet. — Wollen Sie, bitte, bestellen.

Berlin W 35.

Hugo Steinitz Verlag.

Z Versandbereit liegt vor:

LEO BRUHNS

**Die deutsche Seele
 der rheinischen Gotik**

Oktav, 98 Seiten, 32 Bildtafeln, gänzlich holzfreies
 Papier, durchaus Fadenheftung, Pappband in Künstler-
 handpapier. Preis Mk. 5.—, Rabatt 40% Partie 11/10

Aus der Einleitung hier eine bezeichnende Probe:
 Haben die Franzosen recht, wenn sie uns durch die Federn ihrer
 besten Gelehrten als eine „race d'imitateurs“ kennzeichnen, als
 ein Volk ohne jedes „génie“, das nie „erfunden“, immer nur über-
 nommen und meist vergrößert hätte? Oder da sie selbstverständ-
 lich in dieser Verallgemeinerung nicht recht haben — sollen wir
 unsere bildende Kunst preisgeben, sie als Aschenbrödel im Küchen-
 staub der glänzenden romanischen Schwesternationen sitzen lassen
 und unseren Stolz in die Festung der deutschen Musik und Dicht-
 kunst, Philosophie und Wissenschaft retten, wo er vor jeder
 ernstlichen Überwältigung sicher ist? Selbstverständlich werden
 wir das nicht tun, sondern gerade jetzt, wo unser materieller
 Besitz vogelfrei geworden ist, unseren geistigen doppelt hartnäckig
 behaupten. Wir werden uns nicht das geringste von ihm rauben
 lassen, sondern alles, was uns als lebendiges Gut von den Vätern
 überkommen ist, mit doppelter Liebe umfassen und immer inniger
 uns zu eigen machen.

Kein Tendenzbuch an sich, in feinsten Form und ganz frei von
 Gehässigem geschrieben — aber erfreulich klar und zwingend in der
 Beweisführung, zukunftsfröh und tröstlich in der Schlussfolgerung.

URBAN-VERLAG
 FREIBURG IM BREISGAU

LESSER URY
BERLINER IMPRESSIONEN
7 RADIERUNGEN

DIESE MAPPE WIRD EIN EBENSOLCHER ERFOLG WERDEN
 WIE DIE HOLLÄNDISCHEN MOTIVE, DIE WENIGE WOCHEN
 NACH ERSCHEINEN VERGRIFFEN WAREN. NR. A-G
 DRUCKE AUF JAPAN, ALS BEIGABE VOLLSTÄNDIGER SATZ
 VON 7 PROBE- U. ZUSTANDSDRUCKEN, HALBLEDERMAPPE
 PREIS M. 440.—, NR. I-XXX AUF JAPAN IN HALBERGAMENT-
 MAPPE M. 225.—, NR. 1-100 DRUCKE AUF BÜTTFN IN HALB-
 LEINENMAPPE M. 140.—, DIE PREISE SIND GOLDMARK-
 NETTOPREISE. SAMTLICHE DRUCKE SIND SIGNIERT.

Z SUBSKRIPTIONSRABATT: **Z**
 BEI ZAHLUNGSEINGANG BIS 10. FEBR. 10% RABATT

EUPHORION VERLAG BERLIN