
UNSERE NEUERSCHEINUNGEN

Leben des Benvenuto Cellini. Von ihm selbst geschrieben. Übersetzt von Goethe. Mit 61 Bildbeigaben in Offset herausgegeben von Emil Schaeffer. Druck des Textes von Poeschel & Trepte, der Bilder von Meißner & Buch. Mit alten Initialen. Einbandentwurf von Max Schwerdtfeger

Die Selbstbiographie des Benvenuto Cellini schildert den ganzen Menschen mit einer hinreißenden Wahrheit und Fülle. Es ist wahrlich kein Kleines, daß Benvenuto, dessen bedeutendste Arbeiten bloßer Entwurf geblieben und untergegangen sind, als Mensch die Menschen beschäftigen wird bis ans Ende der Tage. Es schadet ihm nicht, daß der Leser häufig ahnt, er möchte gelogen oder geprahlt haben, denn der Eindruck der gewaltig energischen, völlig durchgebildeten Natur überwiegt. Er ist ein Mensch, der alles kann, alles weiß und sein Maß in sich selber trägt. Ob wir es gern hören oder nicht, es lebt in dieser Gestalt ein ganz kenntliches Vorbild des modernen Menschen. (Jakob Burckhardt in der „Kultur der Renaissance“). Emil Schaeffer, einer der besten Kenner der italienischen Renaissance, hat diese schön gedruckte und reich ausgestattete Ausgabe besorgt und durch historische Anmerkungen und eine Auswahl von mehr als sechzig vortrefflichen Abbildungen, die uns die Werke Cellinis sowie die hervorragenden Personen seines Umgangs zeigen, auf das glücklichste ergänzt. (Bohemia, Prag).

Vorzugsangebot! Wenn auf beiliegendem Zettel bestellt:
Halbpergament (25) mit 40%, handgeb. Halbleder (33) mit 35%

Ⓜ

FRANKFURTER VERLAGS-ANSTALT A.-G.

HAUPTBÜRO IN FRANKFURT A. M., GRÜNEBURGWEG 98

AUSLIEFERUNG NUR DURCH UNSERE

GESCHÄFTSSTELLE LEIPZIG, GABELSBERGER STRASSE 13

FÜR DEUTSCH-OESTERREICH DURCH LEOPOLD HEIDRICH G. M. B. H., WIEN I
