

Deffe & Becker, Verlag in Leipzig ferner:

- *Hoffmann v. Fallersleben: Ausgewählte Werke in 4 Teilen. Hrsg. v. G. Benzmann. Neudrud. In 1 Hwbd. 4.50; holzfrei Lwbd. 5.50; Hfrzbd. 9.—.
 *Matthias Claudius. 1 Bd. Neudrud. Hwbd. 4.50, Lwbd. 5.50, Hfrzbd. 9.—.
 *Hermann Kurz. 3 Bde. Neudrud. Hwbd. 15.—, Lwbd. 19.50, Hfrzbd. 30.—.
 *Wieland. 1 Bd. Neudrud. Hwbd. 4.50, Lwbd. 5.50, Hfrzbd. 9.—.

Industrieverlag Spaeth & Linde in Berlin.

- 1663
 *Koppe-Gerstner: Die Buchführungsverordnung vom 25. 1. 24. 7.—9. Tauf. 2.80.
 Sommerfeld: Die Goldmarkbuchhaltung, ihre Grundlagen u. Technik. 7.—9. Tauf. Geb. 2.50.

Wilhelm Knapp in Halle a. S.

- 1677
 David: Ratgeber im Photographieren. 176.—185. Aufl. Kart. 1.80.

Robert Lutz, Verlag, G. m. b. H. in Stuttgart.

- 1662
 Rosen: Lausebub. Volksausgabe. Hwbd. 7.50.

Paul Neff Verlag Max Schreiber in Ehlingen.

- 1684
 *Burdhardt: Geschichte der Renaissance in Italien. Bearb. v. G. Holzinger. 7. Aufl. 12.—, Hfrzbd. 15.—.

Hewa Verlag in Berlin.

- 1678
 Majutin: Der goldene Wahn. 14 handkolor. Orig.-Holzschnitte. In Halbperg.-Mappe 250.—.

Martinus Rihoff im Haag.

- 1684
 Scripta universitatis atque bibliothecae Hierosolymitanarum. Mathematica et physica. 1. Bd. Curavit A. Einstein. 17.—.
 Orientalia et judaica. 1. Bd. Curavit Collegium Eduditorum. 20.—.

Österreichische Verlagsgesellschaft Ed. Sölzel & Co. in Wien.

- Nr. 37, S. 1628
 Einzeldarstellungen, Kunstgeschichtliche. Schriftleitung: D. Frey. Folge der Originaldrucke.
 Bd. I. Grimschitz, Joh. Lucas v. Hildebrandts künstlerische Entwicklung bis 1725. 5.60. Geb. 6.25.
 Bd. II. Baldass, Albrecht Aldorfer. 4.70. Geb. 5.30.
 Bd. III. Gotsmich, Entwicklungsgang der kretischen Ornamentik. 6.25. Geb. 6.90.
 *Bd. IV. Rathe, Frühwerte der Graphik aus steiermärkischen Klosterbibliotheken.
 *Bd. V. Benesch, Rembrandts zeichnerische Entwicklung I.
 *Bd. VI. Strohmayer, Der Bildhauer Meinrad Guppenbichler. Dasselbe. Folge der Nachdrucke aus dem Jahrbuch der Kunstgeschichte.
 Bd. I. Frey, Dvořaks Stellung in der Kunstgeschichte. Dvořak, Über Greco und den Manierismus. 2.80. Geb. 3.50.
 Bd. II. Mannheim, Beiträge zur Theorie der Weltanschauungsinterpretation. Geb. 2.25.
 Bd. III. Tietze, Domenico Martinelli und seine Tätigkeit für Österreich. 2.80. Geb. 3.50.
 Bd. IV. Guby-Rabensteiner, Dreifaltigkeitskapelle in Pauša bei Lambach. 2.80. Geb. 3.50.
 Bd. V. Panofsky, Dürers Stellung zur Antike. 2.25. Geb. 2.90.
 Bd. VI. Frey, Johann Bernhard Fischer von Erlach. 5.60. Geb. 6.25.
 Jahrbuch für Kunstgeschichte. I. Bd. (XV.) 1921/22 1.—9. Heft. — des kunsthistorischen Institutes.
 13. Bd. (1919.) 8.10.
 13. Bd. (1920.) 11.25.
 Publikationen des kunsthistorischen Institutes. Österreichische Kunsttopographie. 18. Bd. Die Denkmale des politischen Bezirkes Baden. 35.—.

Aris Pfennigstorff in Berlin.

- 1667
 Nicolai: Leitfaden f. d. deutschen Seidenbauer. Kart. 1.50.

Querschnitt-Verlag H.-G. in Frankfurt a. M.

- 1682
 Querschnitt. 4. Jahrg. 1. Heft. 2.—.

Dietrich Reimer (Ernst Bohsen) in Berlin.

- 1680
 Kultur-, Industrie- u. Handelskarte des Königreichs der Serben, Kroaten u. Slovenen. 6.—, auf Leinwand m. Stäben 15.—.

Benno Schwabe & Co. Verlag in Basel.

- 1660
 Briefe Jacob Burdhardt's an die Brüder Schauenburg. Lwbd. 4.—.
 Briefwechsel Jacob Burdhardt's mit dem Freiburger Historiker Heinrich Schreiber. Hrsg. v. G. Münzel. 3.—.
 Christ: Zur Geschichte des alten Bauerngartens in der Schweiz. 2. Aufl. Pappbd. 5.—.
 Graber: Studien zur Kunst. 3.—.

Benno Schwabe & Co. Verlag in Basel ferner:

- Pfister: Hugo van der Goes. Lwbd. 8.—.
 Mintelen: Giotto u. die Giotto-Apokryphen. Lwbd. 10.—.
 Weigall: Schenaton (Amenophis IV.), König v. Ägypten u. seine Zeit. Deutsch v. G. A. J. Kees. Pappbd. 6.—.

E. H. Seemann in Leipzig.

- 1670/71
 Oppler: Gertrud Falke in Radierungen. Mit Text v. H. W. Fischer. 2.—, Luxusausg., Hdrbd. 30.—.
 Seliger: Handschrift u. Zeichnung von Künstlern alter u. neuer Zeit. Hfrzbd. 10.—.

Paul Stangl Verlag in München.

- 1674
 *Schlegel: Lucinde. Mit 7 Radierungen v. R. Schott.
 Stieler: Winteridyll. Mit 42 Federzeichnungen v. R. Schott. Pappbd. 2.—, Lwbd. 3.—.

Verlag Der Sturm G. m. b. H. in Berlin.

- 1679
 Sturm-Bilderbuch II. Alexander Archipenko. 2. u. 3. Aufl. Hwbd. 4.—.
 *Walden: Einblick in Kunst. 3.—5. Aufl. Hwbd. 6.—.

Verlag der Neuen-Presse in Sera.

- 1682
 Drude der Neuen-Presse.
 Riegl: Lieder des Zarathustra. Geb. 2.20.
 v. Platen: Gafelen. Geb. 2.—.

Oskar Böhle, Verlag in Konstanz.

- 1680
 Decher: Hymnen 1.75.

Artur Hoff Verlag in Wien.

- 1681
 *Chaucer: Canterbury-Erzählungen, nacherzählt v. B. Löwinger. Mit 30 Holz-Bildern v. B. Ruffel-Flint. Nr. 1—250 Pergbd. 80.—, Nr. 251—1500 Hpergbd. 50.—.
 *Jdullen des Altertums (Theotrit, Moschus, Dion). Deutsche Nachdichtung v. E. Henau. Mit 20 Bildern v. B. Ruffel-Flint. Ldrbd. 65.—, Hdrbd. 35.—.

Erschlenene Neuigkeiten des ausländischen Buchhandels.
(Mitgeteilt von A. Asher & Co. in Berlin W. 8.)

Amerikanische Literatur.

- Almedingen, Martha Edith: The catholic church in Russia today. New York: Kenedy. 8°. 1 § 35 c.
 Barnes, Viola Florence: The dominion of New England. A study in British colonial policy. New Haven, Conn.: Yale. 8°. 3 § 50 c.
 Beals, Carleton: Mexico, an interpretation. New York: Huebsch. 8°. 2 § 50 c.
 Berry, Edward Wilber: Tree ancestors. A glimpse into the past. Baltimore: William & Wilkins. 8°. 3 §.
 Boerschmann, Ernst: Picturesque China and landscape. New York: Brentano. 4°. 6 §.
 Bushee, Frederick, Alexander: Principles of sociology. New York: Holt. 8°. 3 § 50 c.
 Consett, M. W. P., and O. H. Daniel: The triumph of marmed forces. New York: Brentano's. 8°. 4 § 50 c.
 Eldridge, Frank R.: Oriental trade methods. New York: Appleton. 8°. 3 §.
 Evans, Edwin: Beethoven's nine symphonies fully described and analysed. Vol. 1, containing No. 1 to 5. New York: Scribner. 8°. 3 § 75 c.
 Farnsworth, Burt Byron: Practical psychology. New York: Clark Co. 8°. 3 §.
 Greene, William Chase: The achievement of Greece. A chapter in human experience. Cambridge, Mass.: Harvard Univ. Press. 8°. 3 § 50 c.
 Hunter, George Leland: Decorative furniture. Philadelphia: Lippincott. 4°. 25 §.
 Johnson, Henry Lewis: Historic design in printing. Boston: Graphic Arts Co. 8°. 15 §.
 Kerr, John Martin Munro, and others: A combined text-book of obstetrics and gynecology. III. New York: Wood. 8°. 10 §.
 Litman, Simon: Essentials of international trade. New York: Wiley. 8°. 3 § 50 c.
 Mc Michael, Stanley L. and Rob. F. Bingham: City growth and values. Cleveland, O.: Mc Michael Pub. Co. 8°. 4 §.
 Meisenbach, A. C.: Acme commodity and phrase code. San Francisco: Acme Code Co. 4°. 30 §.
 Mercier, Samuel Alfred Browne: Tutankhamen and Egyptology. Milwaukee: Morehouse Pub. Co. 8°. 1 § 50 c.
 Morecroft, John Harold, and Fred. W. Hehre: Continuous current circuits and machinery. New York: Wiley. 8°. 4 §.
 Neuhoj, Selian: The heart, its physiology, pathology and clinical aspects. Philadelphia: Blakiston. 8°. 10 §.
 Offensive, The German, of July 15, 1918 (Marne source book). Fort Leavenworth, Kan.: General Service School Press. 8°. 3 §.
 Palmer, George Herbert: A catalogue of early and rare editions of English poetry, coll. and pres. to the Wellesley College. Boston: Houghton. 8°. 25 §.