

Walter de Gruyter & Co. in Berlin.
Brentano, Lujo: Quanto ha pagato la Germania? [Was Deutschland gezahlt hat]. La prestazioni tedesche a tutt' oggi in base al Trattato di Versailles 1924. (III, 16 S.) gr. 8° Gm. —. 10

Ferdinand Hirt in Breslau.
[Ferdinand] Hirt's deutsche Lesebogen. B [5.—8. Schulj.], Nr 17—20. [1924.] (Je 16 S.) 8° Gm. je —. 07; gefalzt u. gelocht je —. 09
 Bogen 17—20 in 1 Bd geb. u. d. T.: Ferdinand Hirt's deutsche Lesehefte. Gruppe B, S. 1.

Ferdinand Hirt's deutsche Lesehefte. (Hrsg.: A. Jacob, E. Schattkowsky, W. Schulze [u. a.]) Gruppe B: 5.—8. Schulj., S. 1 (Lesebog. Nr 17—20). 1924. 8° Gm. —. 50
 1. Gedichte. Reihe 1. (IV, 64 S.)

Ferdinand Hirt & Sohn in Leipzig.
Bütner, A[dolf]: Rechenbuch für Brandenburg. Neubearb. von S[ugo] Maertens u. O[tto] Reichmann. Ausg. A in 7 Hefen. S. 6. 1923. 8° Gm. —. 45
 6. (6. Schulj.) 6. Aufl. (64 S. mit Fig.)

Bütner, A[dolf]: Rechenbuch für Ostpreußen. Neubearb. von S[ugo] Maertens u. O[tto] Reichmann. Ausg. B in 4 Hefen. S. 3. 1923. 8° Gm. —. 55
 3. (5. u. 6. Schulj.) 4. Aufl. (68 S. mit Fig., 1 eingedr. St.)

Hofbuchdruckerei u. Verlag von E. Dünhaupt G. m. b. H. in Dessau.

Bütsche, Johannes, Dr.: Wanderungen rund um Dessau. S. 3. [1924.] kl. 8° Preis nicht mitgeteilt.
 3. Das rechte Muldener u. Rohlau (Ziergarten — Pömitz — Jönitz — Lublum — Sieglitzer Berg — Rohlau). (24 S.)

Hyperionverlag G. m. b. H. in München.
Knapp, Friedrich: Italienische Plastik vom 15. bis 18. Jahrhundert. (1—3 Tsd.) (1923.) (130 S., 160 Taf.) 4° Hlw. 25.—
 (Neue Ausg. d. erstmalig in der von Ludwig Justi hrsg. »Geschichte der Kunst« ersch. Werkes.)

Joseph Jastrow in Berlin.
Des Zinsschein. Zusammenstellg sämtl. dt. u. d. hauptsächlichsten ausländ. Eisenbahn-, Bank-, Industrie- u. Versicherungs-Aktien u. Obligationen sowie d. wertbeständ. Anleihen u. Obligationen von Staaten, Städten, Kreisen, Genossenschaften, Hypotheken-Banken usw. mit Angabe d. Wertes d. Zins- bzw. Erträgnisscheine u. d. in- u. ausländ. Zahlstellen von Franz Schütz. Hrsg. von Martin Brandus. Jg. 44. 1924. 1924. (VII, 1164, 20 S.) 8° Hlw., Preis nicht mitgeteilt.

Klal-Verlag, Kommanditges. auf Aktien in Berlin.
[Hebr.] Brill, Hirsch: Auf der Schwelle. [3 Dramen.] 1924. (99 S.) gr. 8° Preis nicht mitgeteilt.
 In jüdisch-deutscher Sprache.

[Hebr.] Horodezki, S[amuel] A[bba], Dr.: Chassidismus. Jiddisch [von] R[afael] Seligmann. 1924. (109 S.) 8° Preis nicht mitgeteilt.
 In jüdisch-deutscher Sprache.

Carl Koch Verlag in Nürnberg.
Sarinagel, Karl, Stud. R., u. Wilhelm Schmidt, Hauptlehrer, Fürth: Stenographie für Schule und Verein. Nach Gabelsbergers System bearb. 1924. (50 S.) 8° n.n. —. 80

Kunstverlag Anton Schroll & Co. G. m. b. H. in Wien.
Bajaz, Honoré de: Tobias Guarnierius. Der rote Gasthof [Werke, Ausg.]. (Die Übertr. dieser beiden Novellen bei Mons Arch. von Gibullia.) Mit 12 Bildern [farb. Taf.] von Hugo Rényi. [1924.] 16° Sp. schw. Fr. 3.—

Raimund, Ferdinand: Sämtliche Werke. Histor.-krit. Säkularausg. in 6 Bdn. Hrsg. von Fritz Drukner u. Eduard Castle. Bd 6. (1924.) (17,5x22,5 cm) Gm. schw. Fr. 14.—; Hldr. 22.—
 6. Die Gesänge d. Märchendramen in d. ursprüngl. Versionen. Hrsg. u. eingel. von Alfred Drel. (XXXVI, 288 S., 12 [4 farb.] Taf.) [Umschlagt.] Die Gesänge aus Raimunds Märchendramen.

Rudelsberger, Hans: Alchinesische Liebes-Komödien. Aus d. chines. Urtexte ausgew. u. übertr. [1924.] (116 S. mit [z. Tl. eingekl. farb.] Abb.) gr. 8° Satin schw. Fr. 12.50

Tietze, Hans: Alt-Wien in Wort und Bild vom Ausgang des Mittelalters bis zum Ende des XVIII. Jahrhunderts. Hrsg. Mit 222 Abb. auf 143 Taf. u. 8 farb. Kunstbeil. 1924. (64, 143 S.) 4° Hlw., Schw. Fr. 14.—

Trenkwald, Hermann: Gläser der Spätzeit (um 1790—1850). Mit 71 Abb. auf 44 Taf. 1923. (VIII S., 44 Taf.) 4° In Hlw. Mappe, schw. Fr. 15.—

E. Vinds — Crusius Verlag in Kaiserslautern.
Pfälzische Heimatbühne. 7.
Kobell, Franz v.: Drei Freier. Einakter in 5 Szenen. Neubearb. 1924. (29 S.) kl. 8° —. 75

Marcan-Blod-Verlag G. m. b. H. in Köln a. Rh.
Landauer, Gustav: Beginnen. Aufsätze über Sozialismus. (Hrsg. von Martin Buber.) 1924. (VII, 184 S.) 8° 2.50; Hlw. 3.50

Erich Reiß Verlag in Berlin.
Bahr, Hermann: Das Konzert. Lustsp. in 3 Akten. 13. Aufl. [1924.] (154 S.) 8° b 3.—; Hlw. b 4.—

Rohberg'sche Verlagsbuchhandlung Arthur Rohberg in Leipzig.
Die neuesten Urteile des Reichsgerichts zur Geldentwertung. (1924.) (S. 65—96.) gr. 8° [Umschlagt.] 2.—
 Aus: Warnener: Rechtsprechg. d. Reichsgerichts.

Franz Schneider Verlag in Berlin.
Schneiders Bühnenführer.
Georg, Manfred, Dr.: Carl Sternheim und seine besten Bühnenwerke. Mit e. Vorpruch d. Bühnendichters selbst. (1923.) (66 S.) 8° Gm. —. 50; schw. Fr. —. 50

Heinrich Schröder Verlag in Berlin.
Die Schuldigen und das Diktat von Versailles im Urteil führender Geister Deutschlands und des Auslandes. La mentira acerca de la culpabilidad de Alemania y el dictado de Versailles en el juicio de la intelectualidad dirigente de Alemania y el extranjero. The War Guilt Lie and the dictate of Versailles as viewed by intellectual leaders in Germany and abroad. Hrsg. im Auftr. d. deutschen Kulturpolit. Gesellschaft von Dr. jur. et phil. Hugo Grothe. [Auslandsausg.] 1. [1924.] 4° Preis nicht mitgeteilt.
 1. Deutsche Stimmen. (117 S. mit Abb.) Das Erscheinen d. 2. Tls. ist noch ganz unbestimmt.

Gerhard Stalling Verlag in Oldenburg.
Surén, Hans: Deutsche Gymnastik. Vorbereitende Abgn. Atem- u. Frottier-Abgn, Massage, Verhalten im Picht, Luft- u. Sonnenbad. 4. verb. u. erw. Aufl. 1924. (96 S.) 8° 2.—; geb. 2.50

Steyrer-mühl Verlag in Wien (I. Fleischmarkt 5).
Tagblatt-Bibliothek. 30—32. 35/36. 38—41. 47/48. 50—55. 57/60. 63/64. Je Kr. 3100.—

Operntextbuch. 1—4. 1923. kl. 8°
 30. **Mozart, W[olfgang] A[madeus]:** Die Zauberflöte. Oper in 2 Aufz. Text von Emanuel Schikaneder. Mit e. Einf. von Heinrich Kralik. 1923. (63 S.) 8° [Umschlagt.]

31. **Gluck, Chr[istoph] W[illibald] v.:** Iphigenie in Aulis. Oper in 3 Aufz. Text von Du Rollet. (Nach Richard Wagners Bearb.) Mit e. Einf. von Heinrich Kralik. 1923. (42 S.) 8° [Umschlagt.]

32. **Beethoven, Ludwig van:** Fidelio. Oper. Text von Joseph Ferdinand Sonnleithner u. Georg Friedrich Treitschke. Mit e. Einf. von Heinrich Kralik. 1923. (51 S.) 8° [Umschlagt.]

38. **Weber, Carl Maria von:** Der Freischütz. Romant. Oper in 3 Aufz. Text von Friedrich Kind. Mit e. Einf. von Heinrich Kralik. 1923. (58 S.) 8° [Umschlagt.]

35/36. **Bader, Emil:** Polizei-Humoresken. 1923. (96 S.) 8° [Umschlagt.]

39/40. **Süßer-Gunther, Fritz:** Anno dazumal. Wiener Geschichten. 1923. (108 S.) 8°

41. **Buffon, Paul:** Bunte Erlebnisse. 1923. (54 S.) 8° [Umschlagt.]

47/48. **Jakob, Julius, Oberkorrektor:** Die deutsche Rechtschreibung mit Wörterverz. Nach d. zwischen Deutschland, Osterreich u. d. Schweiz vereinbarten Grundsätzen. 1924. (95 S.) 8° [Umschlagt.]

50/51. **Hampel, Friedrich J., em. Hofkoch:** Kochrezepte: Mehlspeisen und Süßspeisen. Mit bes. Berücks. d. einfachen und auch feinen Wiener Küche. Tl 1. 1924. (110 S.) 8°

52/55. **Aronfeld, E[rnst] M[oritz], Dr.:** Theateranekdoten. 1924. (202 S. mit 1 Abb.) 8° [Umschlagt.]

57/60. **Das Gesetz (Bundesgesetz) gegen den unfauleren Wettbewerb vom 26. September 1923 samt d. dazugehörigen Novelle zur Gewerbeordnung vom 21. Dez. 1923 mit Erl. von Min. R. Dr. Ferdinand Radečiča.** 1924. (VII S., S. 2—181.) 8° [Umschlagt.]

63/64. **Nichters, Leopold, Prof. Dr.:** Das Radio-Konzert daheim. (Mit 30 Abb.) 1924. (86 S.) 8° [Umschlagt.]