

**Teilhabergesuche.**

Der Besitzer einer größeren Berliner Sort.-Buchhandlung sucht einen stillen Teilhaber, der vorerst 15000 G.M. hergibt. Innerhalb Jahresfrist kann der betr. Kollege das angegeb. Geschäft, dessen Wert ca. 175000 G.M. beträgt, käuflich auf eigene Rechnung übernehmen. Es soll erst eine Stabilisierung der Verhältnisse abgewartet werden. Näheres durch Carl Schulz, Breslau 10, Enderstr. 3.

**Teilhaberangebote.**

Beteiligung an Berliner bibliophil. Verlage mit ca. 30 bis 50000 G.M. vermittelt Carl Schulz, Breslau 10, Enderstr. 3.

**Fertige Bücher.**

**Neue Auslandpreise.**

Umrechnung erfolgt ab 15. II. 1924 nach Grundlage 1 G.M. = Schw. Fr. 1.25. Prospekte und Preislisten bitten zu verlangen.

Verlag der Waisenanstalt (Schulbrüder), Kirnach-Billingen, Baden.

Verlag Adolf Robitschek, Wien, 1. Graben Nr. 14

**② Lieder zur Laute.**

Bearbeitet von Gottfried Jarmer.

**Heft I. Ernste und heitere Lieder von Max von Weinzierl, Hugo Jüngst, Eduard Kremser.**

Nr. 1: M. v. Weinzierl: Op. 28/1. Die Schuhe geflickt. Nr. 2. Op. 28/2. Wenn der Stern über'm Kirchturm steht. Nr. 3. Op. 28/3. An der Türe, du blühender Zweig. Nr. 4. Op. 28/5. Laß mich dir sagen. Nr. 5. Op. 28/6. Willekomm. Nr. 6. Op. 37/3. Herbst. Nr. 7. Op. 37/5. Horch auf du träumender Lammensfort. Nr. 8. Hugo Jüngst: Spinn, Spinn. Nr. 9. Op. 56. Der Weiger von Sanct Valten. Nr. 10. Eduard Kremser: Niederländisches Lied (Kommt, o kommt).

**Heft II. Lieder von Dr. R. Siczynski, R. Stolz, F. Leicht, L. Prechtl, L. Sprowader, F. Zant, R. Leutlauf.**

Nr. 1. Dr. Rudolf Siczynski: Op. 1. Wien, du Stadt meiner Träume. Nr. 2: Ferd. Leicht: Op. 240. I und der Mond. Nr. 3. Ludwig Prechtl: Op. 86. Grinzinger Lied (Grinzang, Grinzang, waldumrauscht). Nr. 4. Op. 89. Wienerwaldhauber. Nr. 5. Rob. Stolz: Op. 249. In Wien gibt's manch winziges Gäßchen. Nr. 6. Richard Leutlauf: Das Mutterherz. Nr. 7. Leop. Sprowader: Op. 101. Verlor'nes Glück. Nr. 8. Franz Zant: Op. 40. Schaperl klein.

**Heft III. Lieder von Thomas, Koschat, Eduard Kremser, Jof. Jehngraf, J. E. Schmölzer, Franz Blümel.**

Nr. 1. Thomas Koschat: Op. 21. Der verliabte Bua. Nr. 2. Op. 84. Der traurige Jodlerbüschel. Nr. 3. Op. 114. Beim Hafelwirt. Nr. 4. Op. 117. Die strenge Muatta. Nr. 5. Jof. Jehngraf: Op. 1. Därf ih's Dindl liabn? Nr. 6. Op. 16. Der Samsläger. Nr. 7. J. E. Schmölzer: Op. 287. Steirisches Schützenlied. Nr. 8. Op. 329. Stoansteirisch. Nr. 9. Franz Blümel: Op. 31. d'Veiblknöpf. Nr. 10. Ed. Kremser: Volkslied aus Oberösterreich (Zuchheiffa mei Dindl).

Preis für ein Heft M. 2.—

**Moderne Chansons**

für Laute oder Gitarre gesetzt von Gottfried Jarmer.

Stolz, Rob.: Op. 102. Servus Du (Bigny), Op. 242a. Geschäftsbriefe (Fritz Grünbaum), Op. 289. Ein Reigen, Eine Floh-Ballade (Otto Hein), Op. 319. Ja wer kommt denn da (Bruno Hardt), Fallos, Paul: Op. 15. Eine große Gemeinheit (Beda), Op. 21. Die Landpartie (Beda), Op. 28. Galantes Abenteuer (Hans Pflanzner). Gudafsch, Max: Die Bretchenfriseur, Die Jalouise, Johann und die Comtesse.

Preis M. 4.—



**Thilo, Das neue Deutschland-Lied: „Alles, alles über Deutschland“ . . . . . 3. Neudruck.**  
4 S. ord. mit 50% Rabatt.  
J. Thilo, Bad Freienwalde a. O.

Jeder Buchhändler sende das erste Exemplar jedes, auch des kleinsten Druckwerkes (Buch, Kunstdruck, Zeitschrift usw.), sofort an die Deutsche Bücherei des Börsenvereins zur Aufnahme in die Bibliographie.

Die Grunderkenntnisse zu Deutschlands Erneuerung vermittelt

Prof. Dr. G. Kraitschek

**Kassenkunde**

Frei-Deutschland G. m. H. Contra in Hessen

Auslieferung des Burgverlages

Vorzugsangebot auf dem Fettel

**Preisänderungen**

Vom 15. Februar 1924 ab gelten die nachstehend angegebenen neuen Ladenpreise der in unserem gemeinsamen Verlage erschienenen Wagner'schen Schriften, sowohl der Gesamt- als auch der Einzelausgaben:

Volksausgabe in 16 Bänden . . . . .	geheftet M. 20.—
—	in Pappe gebunden „ 25.—
—	8 Doppelbänden . . . . .
—	in Pappe gebunden „ 22.—
—	in Halbleider gebd. „ 80.—
—	in 16 Einzelbände bei Einzelbezug pro Band geheftet „ 1.50
—	in Pappe gebunden „ 2.25
—	XIII/XIV u. XV/XVI als Doppelbände geheftet je „ 2.50
—	in Pappe gebunden je „ 3.50
Große Ausgabe in 12 Bänden . . . . .	geheftet „ 15.—
—	in Pappe gebunden „ 20.—
—	Einzelbände XI und XII einzeln gebunden „ 3.—
—	in Halbpergament „ 5.—
—	beide Bände in einem Bande gebunden „ 5.—
Einzelschriften: Ausgewählte Schriften über Staat, Kunst u. Religion geheftet 1.50, geb. 2.—	
Judentum in der Musik . . . . .	—,75, „ 1.25
Parzifal . . . . .	1.—, „ 1.50
Beethoven . . . . .	1.—, „ 1.50
Dirigieren . . . . .	—,75, „ 1.25
Was ist Deutsch? . . . . .	1.—, „ 1.50
Zukunftsmusik . . . . .	—,75, „ 1.25

Den 13. Februar 1924.

Breitkopf & Härtel, Leipzig  
Fr. Kistner & C. F. W. Siegel, Leipzig

