

DER NEUE ROMAN



Das Erscheinen von Romain Rollands neuem Roman
hat auch erneute Nachfrage nach dem früher bei uns erschienenen Werk des Dichters

ROMAIN ROLLAND PETER UND LUTZ

EINE ERZÄHLUNG

MIT 16 HOLZSCHNITTEN VON FRANS MASEREEL

ÜBERSETZT VON PAUL AMANN

BESTES HOLZFREIES PAPIER / GEH. 3.50, HALBLEINEN 5 GM.

wieder zur Folge gehabt, sodaß wir auch hiervon einen weiteren Neudruck von 10000 Exemplaren veranstalten konnten. Das entzückende Buch mit den reizvollen Holzschnittbeigaben von Frans Masereel hat eine glänzende Presse gehabt u. ist von unbegrenzter Absatzfähigkeit.

A U S D E N U R T E I L E N :

Nie wohl ist schöner, wahrhaftiger und erhabener in der Sprache der Liebe geschrieben worden. Dieses Buch einer in Urharmonie zusammenklingenden ersten und einzigen Liebe, die vom ersten Augenblick gemeinsamen Todesschreckens bis zum gemeinsamen Grab unter dem Kirchenpfeiler, sich wie ein göttliches Wunder, voll Trost, voll Milde, voll Schönheit, voll Heiligkeit über zwei Kinder ergießt, ist eine tief religiöse, zur Andacht und Ehrfucht zwingende Offenbarung. Die klassisch einfache Sprache des Dichters hat diese Geschichte zu einem Hohelied der Liebe gestaltet, das jenseits irdischer Erfüllungen höchstes Menschenglück verheißt. Neue Freie Presse, Wien.

Wie auf einem Schlachtfeld zwischen einschlagenden Granaten und sterbenden Menschen ein paar Blumen blühen, still, schön, einer anderen Welt angehörend, so blühen in Paris während des Krieges diese holden Kinder in ihrer reinen Liebe. Hermann Hesse.



KURT WOLFF VERLAG / MÜNCHEN
BERLIN / LEIPZIG