

Zur Konfirmation

Ludwig Richter Bücher

Bruno Goltz, Ludwig Richter, Der Mann und sein Werk.

Mit 75 Abbildungen nach z. T. noch unbekanntem Werke Ludwig Richters. 3. Aufl. 2 Teile — Text u. Bilder — in geschmackvoller Halbleinenmappe Gm. 5.—

Matthias Claudius, Der Wandsbecker Bote im Bilders- schmuck Ludwig Richters.

Mit 86 Bildern. Ausgewählt von Geh. Rat Prof. D. Dr. Karl Budde. 3. Aufl. In Halbleinen Gm. 4.50

Zur Einführung in Art
u. Wesen des Meisters:

Karl Budde, Ludwig Richter, Altes und Neues.

Gebunden Gm. 3.—

Eine wertvolle Sammlung der verschiedensten Aufsätze, zusammengestellt von dem unbestritten besten Kenner Ludwig Richters.

Für die Kunstverständige
Jugend ist ganz besonders wertvoll:

Das Bild Christi im Wandel der Zeiten.

115 Bilder auf 96 Tafeln gesammelt und mit einer Einführung sowie Erläuterung versehen von Prof. D. Dr. Hans Preuß. 2. verbesserte Aufl. 215 Seiten. Kartoniert Gm. 3.—

Die Auffassung und technische Darstellung der Christusfigur durch die bedeutendsten Meister aller Zeiten gibt einen überraschend wertvollen Überblick über die Kultur- und Kunstgeschichte vieler Jahrhunderte.

Ausstellungs-Sonderbedingungen
auf Verlangzetteln

☐

R. Voigtländer[®] Verlag, Leipzig

AUSLANDPREISE

Ab 1. März 1924

berechne ich alle Auslandpreise
nach Tabelle 2 des Börsenvereins:

1.—Gm. = 1.25 Schw. Fr.

MAX AHNERT ZU CASSEL

„Ein Novellenkreis, an dem
man sich heiß lesen kann“

EGP

schreibt

„Ostdeutsche Morgenpost“

über

Walther von Hollander

Grenze der Erfüllung

Broschiert 1,25 Mark gebunden 2,50 Mark

Und die übrige Presse?

Vielleicht hat die Literatur kein zweites Buch, in welchem so unerbittlich in die Tiefe der Erotik gestiegen wird. Eine wunder- volle, leidenschaftlich gesteigerte Sprache gibt der dichterischen Konzeption vollendete, farbige Gestalt. „Weserzeitung.“

Ein Novellenband von ungewöhnlicher Schönheit. „Bohemia“, Prag.

Von höchstbedeutender Formkraft zeugt der geballte Bilderreichtum der Sprache. „Neue Badische Landeszeitung.“

Kristallisierung zu schwerer, aber einmaliger Form. Verdichtung zu unverwischbarer Gestalt. „Die Neue Bücherschau.“

Wassermann verwandt scheint Walther von Hollander: Er behandelt (sein Thema) wissend und rückhaltlos, auch mit künstlerischer Zucht. Lit. Jahresbericht des Dürerbundes

Ein einziges Hohelied der Liebe mit den tiefen und starken Farben alter Meister. „Das Volk“, Jena.

Auch ein „Sittlichkeitsapostel“ meldet sich:

Man fragt sich . . . ob es wohl auf dieser Welt für Walther von Hollander noch einen anderen Gebrauchsgegenstand gibt, als ein zweischläfriges Bett. E. A. Greven.

Rabatte: 35%, 11/10 u. 40%, 55/50 u. 45%, 110/100 u. 50%

Die geschmackvolle Aufmachung und das Streifband mit obigen Urteilen garantiert

Massenabsatz!

☐

Elena Gottschalk Verlag / Berlin W 62