

UNION
Deutsche Verlagsgesellschaft
Stuttgart · Berlin · Leipzig

Z

Ein vollstündliches Handbuch der Musikgeschichte, wie es besser nicht zu finden ist!
Alfred Nollo in der »Deutschen Musikerzeitung«

Naumanns Illustrierte Musikgeschichte

S i e b e n t e A u f l a g e

Vollständig neu bearbeitet und bis auf die Gegenwart fortgeführt von

Professor Dr. Eugen Schmitz

Einleitung und Vorgeschichte von

Leopold Schmidt

Mit 274 Abbildungen und Notenbeispielen, sowie 30 Kunstblättern und 32 Notenbeilagen

In Halbleinen Sm. 20.—, Schw. Fr. 26.—. In Halbleder Sm. 36.—, Schw. Fr. 47.—

»Ein durchaus gründliches Volksbuch, das in seiner Art an erster Stelle steht, ausgezeichnet gegliedert und hervorragend in seiner Darstellung. Es muß jedem Lehrer und Schüler zur Hand sein, der sich mit der heutigen Tonkunst beschäftigt.

Ein köstlicher Buchschatz.«

Halbmonatschrift für Schulmusikpflege

*Die große Gangbarkeit dieser illustrierten Musikgeschichte hat durch
die Neubearbeitung noch erheblich gewonnen*