

Soeben erschienen:



Der Dritte Münchner Druck

HONORÉ DE BALZAC LAS MARAÑAS

übertragen von Lucy von Jacobi mit zahlreichen Steinzeichnungen von Werner Schmidt in Cicero Koch-Fraktur auf starkem weißem Bütten in nur zweihundert gezählten und vom Künstler signierten Exemplaren bei Dr. C. Wolf & Sohn in München gedruckt. Das Werk zählt 101 Seiten in Großquart. Die ersten zehn Exemplare wurden in rotes Saffian handgebunden und sind durch Subskription vergriffen. Die Nummern 11-200 wurden in handgefertigten Interimsband mit lithographiertem Umschlag gebunden und in Schuber gelegt. Der Preis ist 40 Goldmark.

Zettel anbei.

Rabatt 25%; für Subskribenten auf die ganze Erste Reihe von sieben Drucken 35%

Verlag der Münchner Drucke
München / Rosental 3



Früher erschienen:

Die Zweisprach der Tiere



Ein holländisches Sabelbuch des späten Mittelalters. Zum ersten Male aus dem Lateinischen übertragen, mit achtunddreißig Holzschnitten der Ausgabe von 1480 des Druckers Peter van Leu in Gouda. Gedruckt in den Zuttlerschen Typen der Offizin Manz in München auf Ingres-Bütten. Einmalige nummerierte Auflage von fünfhundertfünzig Exemplaren, davon je fünfundzwanzig in Ganz- u. Halbpergament handgebunden. Die übrigen in Pappband mit altvenezianischem Tierbilderumschlag.

Ganzpergam. Gm. 35.—, Halbpergam. Gm. 25.—,
Pappeinband Gm. 8.—

Prospekte in beschränkter Anzahl gratis.
Zettel anbei



Verlag der Münchner Drucke
München, Rosental 3.