



Zur Lagerergänzung und für das Osterfest empfehlen wir:



# Gustav Freytag

## Gesammelte Werke

Neue wohlfeile Gesamtausgabe in zwei Serien zu je 8 Bänden

Ausgabe in Halbleinenbänden jede Serie Goldmark 42.—

Ausgabe in Ganzleinenbänden jede Serie Goldmark 48.—

(Ausland: 1 Goldmark = 1.25 Schweizer Frank)

Jede Serie wird nur geschlossen abgegeben. Einzelbände dürfen nicht verkauft werden.

### Inhalt der ersten Serie:

- Band 1: „Die verlorene Handschrift“ (Erster Teil)  
 Band 2: „Die verlorene Handschrift“ (Zweiter Teil) / „Die Technik des Dramas“  
 Band 3: „Die Ahnen“ (Ingo / Ingraban / Das Nest der Zaunkönige)  
 Band 4: „Die Ahnen“ (Die Brüder vom Deutschen Hause / Marcus König)  
 Band 5: „Die Ahnen“ (Die Geschwister) / Aus einer kleinen Stadt (Schluß der Ahnen)  
 Band 6: „Dramatische Werke“:  
 a) Lustspiele: „Die Journalisten“ / „Die Brautfahrt“, b) Trauerspiele: „Die Gabier“ / „Der Gelehrte“, c) Schauspiele: „Graf Waldemar“ / „Die Valentinne“  
 Band 7: „Politische Aufsätze“: I. 1848—1850 / II. 1850—1867 / III. 1870—1873  
 Band 8: „Aufsätze zur Geschichte, Literatur und Kunst“ I. Lebensschilderungen / II. Zur Literatur und Kunst / III. Theater / IV. Geschichtliches.

### Inhalt der zweiten Serie:

- Band 1: „Soll und Haben“ (Erster Teil)  
 Band 2: „Soll und Haben“ (Zweiter Teil) / „Gedächtnis“  
 Band 3: „Bilder aus der deutschen Vergangenheit“:  
 1. Band: Aus dem Mittelalter  
 Band 4: „Bilder aus der deutschen Vergangenheit“:  
 2. Band, erste Abteilung: Vom Mittelalter zur Neuzeit.  
 Band 5: „Bilder aus der deutschen Vergangenheit“:  
 2. Band, zweite Abteilung: Aus dem Jahrhundert der Reformation.  
 Band 6: „Bilder aus der deutschen Vergangenheit“:  
 3. Band: Aus dem Jahrhundert des großen Krieges.  
 Band 7: „Bilder aus der deutschen Vergangenheit“:  
 4. Band: Aus neuer Zeit.  
 Band 8: „Karl Mathy“ / „Erinnerungen aus meinem Leben“.

In Gustav Freytag verehrt das deutsche Volk mit Recht einen seiner größten nationalen Dichter, der wie kein zweiter das deutsche Wesen ergründet und darzustellen verstanden hat. Er hat den Deutschen in dem Romanzyklus „Die Ahnen“ das in seiner Pracht und Herrlichkeit unbeschreibliche Nationalepos gesungen. Beispiellos war der Erfolg seiner weltbekannten Romane „Soll und Haben“ und „Die verlorene Handschrift“. So erscheint er, dessen Liebe zum deutschen Volke als Kern seines Wesens bezeichnet werden kann, als der wahrhaft gottbegnadete Nationaldichter und unsterbliche Apostel des deutschen Volkstums.

### Bezugsbedingungen:

Wir liefern einmal zur Lagerergänzung mit 40%, sonst 30% und 11/10  
 (Einbände der Freieemplare werden berechnet)

|| Firmen, die sich tatkräftig für dieses dankbare Vertriebsobjekt verwenden wollen, insbesondere Reise- und Versandbuchhandlungen wollen sich wegen Sonderbedingungen mit uns direkt in Verbindung setzen.

Berlin-Grünwald, 2. April 1924

## Verlagsanstalt Hermann Klemm A.=G.