Deutsches

Bücher-verzeichnis

der Jahre 1915 bis 1920

*

Band 6

Stich- u. Schlagwortregister

Lieferung 21

Mit dieser Lieferung beginnt Band 6 = Stich- und Schlagwortregister zu erscheinen. Die Ausgabe erfolgt am 15. April.

Die weiteren Lieferungen werden in rascher Folge herausgegeben. Der 6. Bd. wird etwa 11 Lieferungen von je 20 Bogen umfassen.

*

Bezugsbedingungen:

Ladenpreis . . . Gm. 7.—
Barpreis . . . . Gm. 5.—

Mitglieder des Börsenvereins erhalten 1 Exemplar zum eigenen Gebrauch für Goldmark 4.20

Verlag
des Börsenvereins der Deutschen
Buchhändler zu Leipzig

Ernst Toller
Hinkemann

Aufführung
Berlin ab Dienstag
den 8. April, täglich

*

Fritz Rosenfeld in der Arbeiter-Zeitung vom 11. Mai 1925: „Es ist von einer so plastischen Deutlichkeit, dass jeder Mensch Symbol wird, jeder Satz Allgemeingültigkeit erhält. Es wächst so hoch über die Gattung „Drama", dass es den ganzen grausen Inhalt unserer Zeit zu fassen vermag. Wenn je Kunst das Gewissen der Menschheit war, so ist sie es hier. Aus dem Kerker der Festung Niederschönenfeld klagt ein letzter verzweifelter Aufschrei. Ob er ungehört verhallt im Toben der entfesselten Tiere? Wer Mensch ist und menschlich fühlt, wird ihn weitertragen."

Tollers „Hinkemann" wird voraussichtlich in Berlin trotz aller „Störungen" ungezählte Aufführungen erleben. Wir machen das Berliner Sortiment darauf aufmerksam, dass infolge der Aufführung starke Nachfrage nach den Werken Tollers einsetzen wird, insbesondere nach dem „Hinkemann". Bestellungen bitten wir daher möglichst sofort aufzugeben.

*

Die Werke Ernst Tollers:

Die Wandlung
Das Ringen eines Menschen
20. Tausend / Kartoniert Gm. 1.80

*

Masse Mensch
Ein Stück aus der sozialen Revolution des 20. Jahrhunderts
14. Tausend / Broschiert Gm. 1.40 / Pappe Gm. 5.—

*

Der entfesselte Wotan
Eine Komödie
Broschiert Gm. 1.— / Pappe Gm. 2.—

*

Hinkemann
Eine Tragödie
14. Tausend / Broschiert Gm. 1.50 / Pappe Gm. 2.50

*

Soeben erscheint:

Das Schwalbenbuch
Holzfreies Papier / Broschiert Gm. 1.25 / Pappe Gm. 2.50

„Die reichste seiner bisherigen Dichtungen, in freien Rhythmen von wärmender Innigkeit, bezaubernder Zartheit und süssester Reife." Ernst Niekisch in der „Glocke".

Z

Gustav Kiepenheuer Verlag / Potsdam