

Jugendschriften



Sonderfenster

Z

Z

für Ostern

Hauffs Märchen. Eine Auswahl. Halbleinenband in grossem Märchenformat mit farbigem Umschlag und sechs bunten Vollbildern von Erwin Tintner M. 3.—

Peter Schlemihl. Von Adalbert von Chamisso. Halbleinenband in grossem Märchenformat mit farbigem Umschlag und sechs bunten Vollbildern von Alfred Hagel M. 3.—

Ukrainische Märchen. Übertragen und erzählt von Lotte Heller u. Nadija Surowzowa. Grosses Märchenformat mit farbigem Umschlag und sechs bunten Vollbildern von Jury Wowk.
Pappband M. 3.—
Halbleder M. 5.—

Dichtermärchen. Herausgegeben von Erich Singer. Grosses Märchenformat mit farbigem Umschlag und sechs bunten Vollbildern von Erwin Tintner. Pappband M. 3.—
Halbleder M. 5.—

Schwedische Märchen. Übertragen von Ella Johanna Brand. Halbleinenband in grossem Märchenformat mit farbigem Umschlag und sechs bunten Vollbildern von Erwin von Barta M. 3.—

Kalmückische Märchen. Erzählt von Ad. Gelber. Grosses Märchenformat mit farbigem Umschlag und sechs bunten Vollbildern von Amadeus Dier. Pappband M. 3.—
Halbleder M. 5.—

Indianermärchen. Erzählt von Adolf Gelber. Grosses Märchenformat mit farbigem Umschlag und sechs bunten Vollbildern von Joseph Binder. Pappband M. 3.—
Halbleder M. 5.—

Negermärchen. Erzählt von Adolf Gelber. Grosses Märchenformat mit farbigem Umschlag und sechs bunten Vollbildern von Axel von Leskoschek. Pappband M. 3.—
Halbleder M. 5.—

Hatschi Bratschis Luftballon. Eine Dichtung für Kinder von Franz Karl Ginzkey. Halbleinenband in grossem Märchenformat mit buntem Umschlagbilde und vierzig farbigen Textbildern von Erwin Tintner M. 3.—

Hans im Glück. Ein deutsches Märchen. Halbleinenband mit schwarzer Titelzeichnung und sechs Schattenbildern von Helene Bettelheim Gabillon M. 1.—

Rikola Verlag, München, Wien, Leipzig