

Für Reisen nach Tirol ist unentbehrlich:

Z

Alfred Steiniger

Das Land Tirol

Geschichtliche, kultur- und kunstgeschichtliche Wanderungen.

XVI und 610 Seiten. / Mit zahlreichen Abbildungen.
Geb. G.M. 6.—, Vorzugsausgabe in Halbleder geb. G.M. 12.—

„Jedem Besucher Tirols ist Steiniger ein geradezu idealer Cicerone.“
(Öst.-rr. Volkszeitung)

„Ich kann mir schwer ein noch treueres Bild von Tirol, eine noch anschaulichere Schilderung von Land und Leuten, von Städten und Örtlichkeiten, von Bauten und denkwürdigen Erinnerungen vorstellen.“
(Rudolf Greinz.)

„Ich wünschte keinen Führer der es gleich diesem verdient, überall mitgeführt zu werden. An seiner Hand Tirol kennenzulernen, ist eine Lust...“
(Der Baumeister.)

„Wie armselig nehmen sich neben Steinigers handlichem Buch die herkömmlichen Reiseführer aus, die höchstens eine oberflächliche Kenntnis der Sehenswürdigkeiten vermitteln können. Hier zieht die ganze reiche Geschichte Tirols an uns vorüber, auch die Geschichte seiner Kunst und Kultur und so dringen wir, indem wir die landschaftlichen Schönheiten kennentlernen, zugleich und mühelos in den Geist von Land und Volk ein.“
(Koleggers Heimgarten.)

„Steinigers Werk ist mehr als ein Führer, ist ein in unseren Tagen besonders eindrucksvolles Denkmal der völkischen, politischen und kulturellen Einheit des alten, allen Deutschen teuren Tirol.“
(Sächsische Volksztg.)

Universitätsverlag Wagner / Innsbruck

Rascher & Cie. A.-G., Verlag
Leipzig und Zürich

Z

Gottfried Keller

Gesammelte Werke

Jubiläumsausgabe

hrsg. von Prof. Ermatinger u. Prof. Dr. Hunziker

mit einer Lebensbeschreibung des Dichters
von Prof. Ermatinger.

10 Bände in Halbleinen Gm. 36.—

10 Bände in Ganzleinen Gm. 48.—

Unsere vorzüglich ausgestattete schweizerische Ausgabe in 10 Bänden wird von Sortimentern, welche diese stets führen, stark nachbestellt.

Bar zur Probe mit 40%

DAS WERK

SCHWEIZERISCHE MONATSSCHRIFT
FÜR BILDENDE UND ANGEWANDTE KUNST

OFFIZIELLES ORGAN DES BUNDES
SCHWEIZERISCHER ARCHITEKTEN UND DES
SCHWEIZERISCHEN WERKBUNDES

Führende schweizerische Zeitschrift für Architektur, Kunstgewerbe und freie Kunst
Unentbehrlich für Jeden, der sich über die neuesten künstlerischen Strömungen in der Schweiz orientieren will. Monatlich ein Heft mit zahlreichen Abbildungen in Kupferdruck

Vier Urteile:

«... Die vortrefflich redigierte Kunstzeitschrift, die der Verlag Gebr. Fretz A. G. mustergültig ausstattet nach Druck und Abbildungen, sei aufs neue bestens empfohlen.» Dr. Hans Trog («Neue Zürcher Zeitung»)

«... Alle Aufsätze sind reich illustriert: Möge die Zeitschrift auf dem so glücklich eingeschlagenen Wege weiter wandern!» «Der Bund»

«... Mit Freude verkündet man es: Seit Neujahr besitzt die deutsche Schweiz eine richtige, hochstehende Kunstzeitschrift...» Dr. L. Birchler («Literarische Warte der «Neuen Zürcher Nachrichten»)

«... Trefflich wirken die Illustrationen durch den tiefen, weichen Ton des Kupferdruckverfahrens.» «National-Zeitung», Basel

Abonnementspreis für das Ausland: Vierteljährlich Schweizer Fr. 7.50 ord., Fr. 5.50 netto (Porto inbegriffen)

Probehefte und Prospekte gratis vom

Verlag der Monatsschrift DAS WERK, Gebr. Fretz A. G., Zürich (Schweiz)