



Wetterregen.

Verkleinerte Wiedergabe (im Buche farbig)

Ein Ostergruß für deutsche Kinder
Fröhliche Jugend

Ein Volksbuch aus dem Reichtum deutscher Dichtung mit über 40 zumeist farbigen Bildern von

R. Schiestl

Wer will, daß die Kinder ihm jubelnd danken, der schenke ihnen das Buch. (Die freie deutsche Schule.)

Die Bilder von Schiestl, viele davon farbig, sind von so vollstümlicher Innigkeit und Echtheit, daß ihnen wohl seit Ludwig Richter nichts ebenbürtig ist; es ist ganz die Kunst, die wir für unsere Kinder wünschen. (Der Zwiebelkisch.)

In Halbklein geb. 3.60, kart. in zwei Teilen je 1.20

45% **Z** 50%

Verlag Friß Heyder, Berlin-Zehlendorf

Die anerkannt beste Handausgabe! ♦ Weit über 1 000 000 Exemplare abgesetzt!

Der Friedensvertrag nebst Ausführungsgesetzen

Unter Hervorhebung der abgeänderten Teile nebst Inhaltsaufbau, Karten und Sachverzeichnissen mit Anhang:

Der deutsch-amerikanische Friedensvertrag 1921

In allen Kreisen des deutschen Volkes ist der Friedensvertrag von Versailles durch den neuerlichen Zusammentritt der Sachverständigen- und Reparationsausschüsse in den Vordergrund des Interesses getreten.

Ein guter Absatz ist Ihnen gewiß! Gebestet 7.— M. Bestellen Sie daher reichlich!

Berlin SW 61

Z

Verlag von Reimar Hobbing

Ast, Lexicon Platonium

3 vols, 2. A., 1908, ist fast vergriffen. Preis zzt. Gm. 100.— no. bar
Brandes, Hauptströmungen: zzt. lieferbar: I Emigrantenliteratur.
9. A. II. Romantische Schule in Deutschland. 9. A. Nur br.
à Gm. 3.—, à 2.— bar. Friedensausgabe.
Herm. Barsdorf Verlag, Berlin W 30.

Hofbuchdruckerei und Verlagsanstalt

Hermann Rohrer, Kaiserslautern

Gegründet 1844 (Inhaber: Fr. Hildebrand) Fernruf 28

Pfälzische Heimatliteratur

in größter Auswahl.

Ausführliches Bücherverzeichnis auf Wunsch kostenlos und portofrei.

Jeder Buchhändler sende das erste Exemplar jedes, auch des kleinsten Druckwerkes (Buch, Kunstbuch, Zeitschrift usw.), sofort an die Deutsche Bücherei des Börsenvereins zur Aufnahme in die Bibliographie.

Z Seemanns farbige Künstlermappen Z

1. Uebe. 2. Thoma I. 3. Feuerbach I. 4. Grünwald. 5. Rembrandt I. 6. Greco. 7. Spitzweg. 8. Dürer. 9. Rubens. 10. Raffael. 11. Titian I. 12. Knaut. 13. Murillo. 14. Zumbusch. 15. Menzel. 16. Etelshausen. 17. Böcklin. 18. Klinger. 19. Vermeer van Teift. 20. Liebermann. 21. Velasquez I. 22. Schwind. 23. Kaulbach. 24. Holbein. 25. Stud. 26. Leibl. 27. Goya. 28. Marées. 29. Botticelli. 30. Alberts. 31. Worpelwede. 32. Giorgione. 33. Vogel. 34. Hals. 35. Doff. 36. Kriese. 37. Hagen. 38. Veronese. 39-40. van Eyck. Genter Altar. 41. Feuerbach II. 42. Corintb. 43. Richter. 44. Tintoretto. 45. Correggio. 46. Rembrandt II. 47. Thoma II. 48. Spitzweg II. 49. Kokos. 50. Adenbach. 51. Engel. 52. Hoffmann-Hallerleben. 53. Ruissbarl. 54. Memling. 55. Bellini. 56. Van der Weyden. 57. Carpaccio. 58. Steen. 59. Hoock. 60. Buel. 61. Hübner. 62. Manet. 63. Leonardo da Vinc. 64. Tiepolo. 65. Grüner. 66. Vogt. 67. Titian II. 68. Velasquez II. 69. Terborch. 71. Courbet. 72. Corot. 74. Friedrich. 75. Murillo II. 77. A. del Sarto.

E. A. Seemann, Leipzig

Th. Storms Werke in vier Bänden

Holzfreies Papier / Klarer Druck

Feine Ganzleinen-Bände / Gm. 15.— ord., Gm. 9.— netto

*
2 Werke zur Einführung für Gm. 17.— netto

Ernst Schwabe, Verlag, Hamburg 8