



HEINRICH MANN

ROMANE UND NOVELLEN:

IM SCHLARAFFENLAND

Roman. Halbleinen 5 G.M.

DIE JAGD NACH LIEBE

Roman. Halbleinen 5 G.M.

DIE GÖTTINNEN

oder DIE DREI ROMANE DER HERZOGIN VON ASSY

DIANA / MINERVA / VENUS

3 Bände in Karton. Halbleinen 15 G.M. (auch einzeln lieferbar)

PROFESSOR UNRAT

Roman. Halbleinen 5 G.M.

ZWISCHEN DEN RASSEN

Roman. Halbleinen 5 G.M.

DIE KLEINE STADT

Roman. Halbleinen 7 G.M.

DER UNTERTAN

Roman. Gebunden 3 G.M.

NOVELLEN I/II:

Inhalt des 1. Bandes:

DAS WUNDERBARE / FLÖTEN U. DOLCHE
STÜRMISCHE MORGEN

Inhalt des 2. Bandes:

DAS HERZ
RÜCKKEHR VOM HADES

Jeder Band gebunden 3 G.M.

MACHT UND MENSCH

Essays. Gebunden 4 G.M., Hldr. 6 G.M.

DIE ARMEN

Roman. Gebunden 3 G.M.

DRAMEN:

BRABACH

Drama in 3 Akten. Gebunden 4 G.M.

DIE GROSSE LIEBE

Drama in 3 Akten. Gebunden 4 G.M.

SCHAUSPIELERIN

Drama in 3 Akten. Gebunden 4 G.M.

MADAME LEGROS

Drama in 3 Akten. Gebunden 4 G.M.

DREI AKTE: DER TYRANN DIE UNSCHULDIGE / VARIÉTÉ

Gebunden 4 G.M.

Münchener Zeitung: „Wir Deutsche haben, nach vielen Ansätzen, lange vergeblichem Bemühen, heute einen Roman. Wir haben ihn als Kunstwerk, im Gewand der Vollendung - Heinrich Mann ist unter seinen Vollendern. Mann hat für das Deutschland des beginnenden zwanzigsten Jahrhunderts das geleistet, was Balzac, Flaubert und Zola zu ihrer Zeit für Frankreich, er hat das Zeitalter dargestellt. Dieses Zeitalter der Hast, unbefriedigten Seins, halber Hochstapelei und maßlosen Begehrens in der kurzen Spanne der Zeitlichkeit. Heinrich Mann hat dieses Zeitalter mit schillernden, unendlichen Farben in den silbernen Spiegel seiner großen unbestechlichen Kunst eingefangen.“

Wilhelm Herzog im Berliner Tageblatt über Heinrich Mann: „Mann ist der gesteigerte Typus eines geistigen Deutschen. Die kommende Generation wird Heinrich Mann, den Künstler und Kämpfer, als Repräsentanten eines neuen Deutschlands zu werten haben.“

z

KURT WOLFF VERLAG · MÜNCHEN