

Geb. Hoffmann

Herzoglich Bayerische Hofbuchbinder
Leipzig, Frommannstr. 6
Großbuchbinderei

Begründet
1852



Gebr. fernsprecher
60099

Künstlerische Überwachung
Einbände - Kataloge - Mappen - Einbanddecken
Broschuren - Umschläge - Prägerei - Presserei

Gerhart Hauptmann von Ferdinand Staeger

15 Originalradierungen aus seinen Dramen

Dieses Werk wurde im Auftrage des Kunstverlages Wilhelm Seitz in Düsseldorf bei der Kunstanstalt F. Bruckmann in München in einer einmaligen Auflage von 200 Exemplaren in 2 Ausgaben hergestellt. Die Herstellung geschah unter persönlicher Aufsicht des Künstlers, welcher jedes Blatt eigenhändig signierte. Die erste Ausgabe ist auf Japanpapier gedruckt und trägt die No. 1—25. Der Druck der zweiten Ausgabe erfolgte auf Bütten und ist mit den No. 26 bis 200 bezeichnet. Das Porträt Gerhart Hauptmanns wurde für die erste Ausgabe von dem Dichter eigenhändig signiert. Das Vorwort schrieb Dr. Reinhold Conrad Muschler, Breslau

I. Ausgabe
M. 500.— ord.

Lieferung erfolgt nur in fester Rechnung

II. Ausgabe
M. 300.— ord.

Wilhelm Seitz / Kunstverlag / Düsseldorf 52