

②

Soeben erscheint:

Felix Emmel
Das Ekstatische
Theater

Mark 8.- (Frcs. 11.-) / 356 Seiten, 8°
490 Gramm / vornehmer Halbleinenband

Mit einem Nachwort von
Louise Dumont

Emmel, der den Begriff von der Kunst des Blutes und der Kunst der Nerven prägte, schuf hier eine neue Dramaturgie, welche mit einem Griff das Theater von heute vor neue entscheidende Probleme stellen wird. Das Werk wird nicht nur den Theaterfachmann bestimmt stark beschäftigen und beunruhigen, sondern jeden literarisch Gebildeten intensiv interessieren.