

Soeben beginnen wir mit der Veröffentlichung der

Lita-Bücherei

Jeder literarisch interessierte Mensch wird Käufer sein, da wir etwas völlig Neues herausbringen. Der Verlag hat es sich als Pflicht angesehen, den genialen Dichter Ludwig Richard Bernschütz nach jeder Richtung hin zu vertreten, da Bernschütz wohl wie selten einer dazu berechtigt ist, wirklich literarische Pionier- und Kulturarbeit zu leisten.

Nur drei Urteile aus der Fülle der Kritiken:

Deutsches Tageblatt: Ein Untertauchen in romantische Traumflut, ein Schwelgen in Schönheit, das auch das Ärmste und Häßlichste dieser Welt verklärt in der Kunst.

Die Bücherwelt: Hohe und reine Kunst spricht aus den Dichtungen von Ludwig Richard Bernschütz, der sich maßvoll in der Richtung R. M. Rilkes entfaltet.

Und anlässlich eines Vortragsabends im Brahmsaal in Berlin wurde alles dieses in vier Worten ausgedrückt: „Man ging betend heim“. (Berlin-Friedenauer Zeitung.)

Sofort verfügbar sind:

1. Die schwarze Harfe. Dichtungen
2. Nocturnos. Eine Sammlung Novellen u. Skizzen

In Vorbereitung:

Die Magdalenenlieder. Eine Trilogie des Schmerzes
Die schlafenden Gärten. Ein indisches Legendenbuch
Das Tagebuch eines Vagabunden.

Die Werke erscheinen in vornehmster Ausstattung, handgemaltem Einbanddeckel, in vornehmster Farbwirkung und bestem holzfreiem Papier. Trotz der vorzüglichen Ausstattung kostet der Band nur M. 2.—

Wir bitten die Herren Buchhändler, sich für die beiden ersten Bände „Schwarze Harfe“ und „Nocturnos“ der Lita-Bücherei möglichst stark zu interessieren. Vorbestellungen für die anderen Werke werden schon jetzt entgegengenommen.

Einmaliges Vorzugsangebot: 11/10 mit 40% Rabatt
einzeln und gemischt.

Schack & Co. G. m. b. H., Berlin-Wilmersdorf

Rüdesheimer Platz 11