



Soeben erscheint:

Das Wunderbrünndl

Eine Sammlung deutscher Volksbücher. Herausgegeben von Max Mell

Drei neue Bände:

Das Kasperlbuch

Mit den Texten und 50 Holzschnitten alter Münchner Bilderbogen

Das Kasperlbuch enthält sechs kleine Kasperspiele, eines lustiger als das andere. Kasperls ganzer Lebenslauf, siegreich gegen Türken und Weiber, gegen Tod und Teufel, ist darin beschlossen. Diese Spiele gehören zum Drolligsten, was deutscher Humor geschaffen hat. Sie sind von einer großen Anzahl von Zeichnungen begleitet, die an Humor und Laune mit den komischen Abenteuern Kasperls wetteifern.

Das Buch von der Kindheit Jesu

Erzählt von Max Mell

Mit 11 Originalholzschnitten von Axel Leskoschek

Die Poesie der ganzen Welt hat wenige Vorstellungskreise, in denen so viel Liebliches und so viel Wunderbares sich vereinen, als in der Geschichte von der Kindheit Jesu. Es ist ein rührend schönes Buch, dem die Holzschnitte von Axel Leskoschek mit ihrer liebevollen Einfühlung einen entzückenden Schmuck gegeben haben.

Der Waldwurm

Eine Erzählung v. Franz Stelzhamer

Mit vielen Federzeichnungen von Axel Leskoschek

Der Waldwurm ist eine Dorf- u. Waldgeschichte und eine der schönsten, die in Oesterreich geschrieben wurden. Sie ist von Franz Stelzhamer, unserem größten Mundartdichter. Auch in diesem reizenden Idyll strömt ein „Wunderbrünndl“, und wir möchten diese Geschichte, die aus dem Volk stammt und ins Volk gehört, zur Gedenkefeier von des Dichters fünfzigstem Todestag in einer würdigen und zugleich volkstümlichen Ausgabe neu zugänglich machen.

Pappband nach einem Künstlerentwurf (farbiger Holzschnitt) und Ganzleder

Ein Urteil von vielen über die Sammlung:

„.....Wie schön wär's, wenn wir alle Volksbücher in dieser köstlichen Form erneuert bekämen!“ (Süddeutsche Monatshefte).



Viktor Bibl

Der Zerfall Oesterreichs

Band II: Von Revolution zu Revolution

1848—1918

Aus den neuerschlossenen Schätzen des Haus-, Hof- und Staatsarchivs in Wien schöpfend, hat Bibl mit bestechender Sachlichkeit das Ergebnis seiner Studien zu einem politischen Gesamtbild vereinigt. Die Ursachen der so vollkommenen Auflösung des ältesten Reiches Europas, der Untergang des uralten Geschlechts der Habsburger werden durch diese Darstellung zum ersten Male in das Licht kritischer Forschung gerückt. In diesem zweiten Bande schildert der Verfasser die Ereignisse vom Tode Kaiser Franzens (1835) bis zum Zusammenbruche des Habsburger-Reiches im November 1918. Im Mittelpunkt der Darstellung steht die Märzkatastrophe von 1848. Aufbau, schriftstellerisches Geschick und eine Fülle unendlich aufschlußreichen Materials machen das Buch zu einer

vom Anfang bis zum Ende spannenden Lektüre.

Gr.-8°. Broschiert und Halbleinen

Bestellzettel (Z) liegt bei

Rikola Verlag * München * Wien * Leipzig