



DIE WERKE DER
WELTLITERATUR



ARTHUR GRAF GOBINEAU

DIE
RENAISSANCE

HISTORISCHE SCENEN

DEUTSCH VON
OTTO FLAKE

Mit 40 Abbildungen nach Werken zeitgenössischer Künstler

★

In Gobineau vereinigte sich die nüchterne, unbeirrbar Blickschärfe des Historikers mit künstlerischer Gestaltungskraft. So ward sein Werk über die Renaissance zugleich ein verblüffend intensives Spiegelbild einer der entscheidendsten Epochen der Menschheitsgeschichte und eine Dichtung von fortreißender Dynamik. Aus einem Meer von Gewaltsamkeiten und Kriegsgreueln sehen wir, selbst Kinder eines vulkanischen Zeitalters, die neue Welt der individualistischen Kultur emportauchen und zugleich die bildende Kunst ihren erhabensten Gipfel erreichen. Neben den markantesten Gestalten der Zeit — Savonarola, dem genial ruchlosen Cesare Borgia, den Päpsten Alexander VI. und Julius II., Machiavelli, Raffael, Michelangelo — steht eine Fülle von Fürsten, Staatsmännern, Kriegsleuten, Künstlern, Bürgern, oft nur mit drei Strichen, aber stets mit höchster Anschaulichkeit gezeichnet. — Die sprachliche Kraft und Eigenart des Roman-dichters und Philosophen Otto Flake hat eine dem Original ebenbürtige Ver-deutschung geschaffen. Vierzig Wiedergaben von besonders charakteristischen Bildnissen, Bau- und Kunstdenkmälern der Zeit beleben den Text.

②

*In Pappband Gm. 9.—, in Halbleder Gm. 11.—
Vorzugsangebot auf dem Bestellzettel*



IM PROPYLÄEN-VERLAG
BERLIN

