

Victor Margueritte's

**La
Garçonne**

parodiert von

**Hans
Reimann**

Preis:

geheftet M. 3.20
(Schw. Fr. 4.—)

Preis:

gebund. M. 4.—
(Schw. Fr. 5.—)



Die Reimannsche Parodie ist ein getreuer Spiegel von Marguerittes „La Garçonne“, der vollinhaltliche Ersatz des Werkes, aber auch eine Erweiterung auf das moderne Sittenleben von Paris, London und Berlin, insbesondere von *Wien*. Hier spielen bekannte Persönlichkeiten der Wiener Gesellschaftskreise eine bedeutende Rolle, so daß das Werk ein unübertroffener *Roman der Wiener Garçonne* ist. An Kühnheit und Wahrheitstreue übertrifft die Reimannsche Parodie das Werk von V. Margueritte.

Ein humorvolles Sittendokument der Zeit.



Interterritorialer Verlag „Renaissance“ Wien

Auslieferung erfolgt durch:

Literaria Ges. m. b. H., Leipzig