



Soeben erschien:

Artur Hayden.

Kopenhagener Porzellan


Deutsch von C. F. Reinhold

2., unveränderte Auflage / Quartband in Ganzleinen / 234 Seiten Text / Mit
124 Autotypietafeln (davon 5 mehrfarbig) und 76 Textabbildungen

Preis Goldmark 50.- = \$ 12.-

Unbestritten hat seit einem Jahrzehnt Kopenhagen die Führung in der Porzellankunst Europas. Kopenhagener Porzellan ist vorbildlich geworden für die Arbeiten aller übrigen Werkstätten. Die kleine Manufaktur am Sund hat es verstanden, erstarrte Formen zu neuem Leben zu wecken, und Museen wie Sammler, Künstler wie Kunstfreunde sind entzückt von den in Form und Farbe vornehmen, originalen und echt künstlerischen Werken, welche die dänischen Werkstätten in die Welt hinaussenden. / Der vorliegende Band gibt eine Geschichte der Porzellanmanufaktur in Kopenhagen seit ihren Anfängen im 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart, und es ergibt sich, dass auch die erste Periode der Kopenhagener Manufaktur unter Franz Heinrich Müller (1775—1810) höchst beachtenswerte Werke geschaffen hat. Nach Masse, Glasur und Dekor gleich vollkommen, anmutig und vielgestaltig, können die Arbeiten mit der Marke der drei blauen Wellenlinien den höchsten künstlerischen Leistungen zur Seite gestellt werden, ohne zu verlieren. Die deutsche Ausgabe bringt gegenüber der englischen eine Vermehrung um 34 Abbildungen, wobei besonders die neuesten Figurenschöpfungen Kopenhagens Berücksichtigung finden.

Rabatt 30%

Karl W. Hiersemann Verlag
Leipzig  Königstr. 29