

**ZUM 18. MAI**  
**dem Geburtstage des Kronprinzen**  
**Rupprecht von Bayern**

bitten wir ins Schaufenster zu stellen das  
**Reisewerk**  
 des Kronprinzen Rupprecht von Bayern



**Reise-Erinnerungen aus Indien**

356 Seiten in Lexikonformat mit 36 ganzseitigen und 53 halbseitigen Bildern.  
 Geheftet G-Mk. 12.50, Halbleinen G-Mk. 16.—, Halbleder G-Mk. 35.—

Leipziger Neueste Nachrichten:

Das Werk erweckt starkes Interesse, weil tatsächlich hier ein trefflicher Kenner zu uns spricht.  
 Es sind scharfgezeichnete Bilder, in denen die politischen, wirtschaftlichen und geschichtlichen  
 Verhältnisse Indiens ebenso beleuchtet werden, wie Religion, Kunst und Literaturdenkmäler.  
 Die anschaulichen Schilderungen werden durch ein reiches Bildermaterial unterstützt.



**Reiseerinnerungen aus dem Südosten**  
**Europas und dem Orient**

432 Seiten in Lexikonformat mit 107 Abbildungen, darunter 57 ganzseitigen.  
 Geheftet G-Mk. 16.50, Halbleinen G-Mk. 20.—, Halbleder G-Mk. 40.—

Velhagen und Klasings Monatshefte.

Es ist ein hochkultivierter, mit dem besten wissenschaftlichen Rüstzeug ausgestatteter  
 Führer, dem wir uns hier anvertrauen. Ein Reisender, der hinter dem Land das Volk,  
 hinter dem Volk die Geschichte sieht. Wir erleben die Adria, Balkan, Griechenland, Syrien,  
 Palästina, schließlich Ägypten, dem eine musterhaft klare und knapp zusammengefaßte  
 Darstellung der Geschichte im 19. Jahrhundert gewidmet ist.



**Reiseerinnerungen aus Ostasien**

504 Seiten in Lexikonformat mit 50 Abbildungen, darunter 33 ganzseitigen.  
 Geheftet G-Mk. 16.50, Halbleinen G-Mk. 20.—, Halbleder G-Mk. 40.—

Der Deutsche:

Die ruhige, sachliche und anschauliche Art der Reisebeschreibung, die bereits das Kenn-  
 zeichen der ersten beiden Bände gewesen ist, zeichnet auch den dritten aus. Er bringt in  
 einzelnen Kapiteln kunst- und kulturwissenschaftliche Darlegungen, die über den Rahmen  
 der bloßen Reisebeschreibungen weit hinausgehen und interessantes ethnologisches Material  
 zusammengetragen haben. Auch diesmal ist der Band durch ganzseitige Bildtafeln und  
 prächtige Photographien geschmückt, die heute schon deswegen von besonderem Werte sind,  
 weil in den letzten Jahren, infolge der allgemeinen Notlage des Buchgewerbes, in dem Bilder-  
 material über die ostasiatische Kunst sich eine große Klischierung bemerkbar gemacht hat.



Einmaliges Geburtstagsangebot: 40% Rabatt, wenn vor dem 18. Mai bestellt;  
 nach dem 18. Mai wieder Normalrabatt: 33<sup>1</sup>/<sub>3</sub>%

P r o s p e k t e g r a t i s

**Verlag Josef Kösel & Friedrich Pustet K.-G. München**

Verlagsabteilung Kempten

D. A. (2451) 2452

