

Soeben erschien:

DER PERFEKTE ENGLÄNDER

VON DR. A. MATTHIAS

Praktischer Unterricht in der englischen Sprache für jedermann auch ohne Vorkenntnis des Englischen.

Enthält englische und deutsche Gespräche, welche auf der Reise, im Geschäftsverkehr usw. vorzukommen pflegen, nebst einem kleinen Wörterbuch für den alltäglichen Verkehr.

Mit durchgehender Aussprache des Englischen.

15. Auflage / 291 Seiten

Leicht kartoniert Gm. 2.—



Vorzugsrabatt siehe Bestellzettel

FRIEDBERG & MODE / BERLIN W 30



Soeben gelangt zur Ausgabe:

Christoph Sigwart

LOGIK

Fünfte, durchgesehene Auflage.

Mit Anmerkungen von

Heinrich Maier

2 Bände. 8°. 91 Bogen.

Für das Inland: Gm. 32.—, in Ganzleinen geb. Gm. 37.—
Fürd. Ausland: Schw. Fr. 43.—, in Ganzln. geb. Schw. Fr. 50.—

Die 5. Auflage erscheint erstmals in neuer Anordnung. Der Sigwart'sche Text ist wieder hergestellt worden. Anmerkungen und Ergänzungen von H. Maier sind am Schluß eines jeden Bandes abgedruckt.

J. C. B. MOHR (PAUL SIEBECK)

TÜBINGEN

Tauchnitz Edition



Mitte Mai werden ausgegeben:

Vol. 4639:

LUCKY IN LOVE

A NEW NOVEL

By

BERTA RUCK

Eine spannende „Komödie der Irrungen“ aus der Feder einer der populärsten Vertreterinnen des modernen Gesellschaftsromans.

Frühere Werke von Berta Ruck in der Tauchnitz Edition:

Vol. 4605. Sir or Madam?

Vol. 4624. The Dancing Star.

Vol. 4610:

CHEAT-THE-BOYS

A STORY OF THE DEVONSHIRE ORCHARDS

By

EDEN PHILLPOTTS

Nach mehreren Ausflügen in das Gebiet des Detektiv- und Abenteuerromans, auf dem er sich gleichfalls als Meister erwiesen hat („The Grey Room“ und „The Red Redmaynes“), und nach humoristischen Werken wie „The Bronze Venus“ und der Schuljungen-geschichte „A Human Boy's Diary“ ist der vielgewandte Autor auf sein ureigenes Gebiet zurückgekehrt und bietet in seinem neuesten Roman das mit feinem Humor gezeichnete Seelenbild einer ländlichen Herzensbrecherin und ihrer Opfer.

Frühere Werke von Eden Phillpotts in der Tauchnitz Edition:

Vol. 3228/29. Lying Prophets.

Vol. 3392. The Human Boy.

Vol. 3485/86. Sons of the Morning.

Vol. 3511. The Good Red Earth.

Vol. 3653. The Striking Hours.

Vol. 3811. The Farm of the Dagger.

Vol. 3869. The Golden Fetich.

Vol. 3953. The Sinews of War.

Vol. 3955/56. The Whirlwind.

Vol. 4040. The Human Boy Again.

Vol. 4050. The Statue.

Vol. 4356. From the Angle of Seventeen.

Vol. 4549. The Bronze Venus.

Vol. 4572. The Grey Room.

Vol. 4634. The Red Redmaynes.

Vol. 4637. A Human Boy's Diary.



Jeder Band geheftet Goldmark 1.20 ord.,
in Leinen gebunden Goldmark 2.—

Leipzig, am 12. Mai 1924 Bernhard Tauchnitz

Bibliothek für praktische Menschenkenntnis

- Dr. v. Kreusch, „Graphologie“ („Handschrift“) 3. Aufl. M 2.—
- „Phrenologie“ („Kopfform“) 2. Aufl. „ 2.—
- „Chirologie“ („Handlesen“) 2. Aufl. „ 2.—
- „Charakterbildung“ 2. Aufl. „ 1.—
- „Systematische Menschenkenntnis“ (Jubil.-Ausgabe mit Liebermann, Schopenhauer usw.) Geb. „ 8.50
- Prof. Dr. Arnold Peschke, „Astrologie“ „ 2.50
- Gustav Mahler, „Tatkraft“ „ 1.50
- H. O. Goertheim, „Menschenwertung“ „ 1.—
- Dr. v. Kreusch, „Charakter und Schicksal“ (ersch. Juli) ca. M 4.—
- Charakterolog. Jahrbücher. Bd. I (ersch. Dezember) ca. „ 5.—
- Zeitschrift „Nachrichtendienst f. Charakterologie“ jährl. „ 6.50
Probenummer gratis.

Fest/bar 40% (geb. 35%). Verkehrt direkt.

VERLAG KREUSCH, BERLIN S 59, Freiligrathstrasse 5.