

# Bücher für alle Zeiten

Ruskin sagt: „Bücher lassen sich in zwei Klassen teilen: in Bücher der Stunde und Bücher für alle Zeiten.“ Zu letzteren gehören die von Paul Keller. Paul Keller, dessen Bücher in Deutschland in über 2½ Millionen Exemplaren verbreitet sind, wurde ins Englische, Finnische, Französische, Italienische, Niederländische, Polnische, Portugiesische, Spanische, Ungarische, Slavische und in Esperanto übersetzt. Der Name Paul Keller ist ein Programm für sich.



## Paul Keller-Bücher

- Die vier Einsiedler. Ein Zeitroman. 21. bis 35. Aufl. Gebdn. M 5.—, in Ganzleinenbd. M 6.—, in fft. Halbleder m. Goldoberschnitt u. Futteral M 10.—
- In fremden Spiegeln. Roman. 98. Aufl. Geb. M 5.—, in Ganzleinenbd. M 6.—, in fft. Halbleder m. Goldoberschn. u. Futteral M 10.—
- Hubertus. Ein Waldroman. 143. Aufl. Geb. M 5.—, in Ganzleinenbd. M 6.—, in fft. Halbleder m. Goldoberschn. u. Futteral M 10.—
- Waldwinter. Roman aus den schlesischen Bergen. 240. Auflage. Geb. M 5.—, in Ganzleinenbd. M 6.—, in fft. Halbleder mit Goldoberschnitt u. Futteral M 10.—
- Die Heimat. Roman aus den schlesischen Bergen. 145. Aufl. Geb. M 5.—, in Ganzleinenbd. M 6.—, in fft. Halbleder m. Goldoberschnitt u. Futteral M 10.—
- Das letzte Märchen. Ein Idyll. 88. Aufl. Geb. M 5.—, in Ganzleinenbd. M 6.—, in fft. Halbleder m. Goldoberschn. u. Futteral M 10.—
- Der Sohn der Hagar. Roman. Mit dem Bilde des Verfassers. 185. Aufl. Geb. M 5.—, in Ganzleinenbd. M 6.—, in fft. Halbleder m. Goldoberschnitt u. Futteral M 10.—
- Die alte Krone. Roman aus dem Wendlande. 93. Aufl. Geb. M 5.—, in Ganzleinenbd. M 6.—, in fft. Halbleder m. Goldoberschnitt u. Futteral M 10.—
- Die Insel der Einsamen. Eine romantische Geschichte. 114. Aufl. Geb. M 5.—, in Ganzleinenbd. M 6.—, in fft. Halbleder m. Goldoberschnitt u. Futteral M 10.—
- Ferien vom Jh. Roman. 222. Aufl. Geb. M 5.—, in Ganzleinenbd. M 6.—, in fft. Halbleder m. Goldoberschn. u. Futteral M 10.—
- Die fünf Waldstädte. Ein Buch für Menschen, die jung sind. Mit Bildern. 62. Aufl. Geb. M 3.10
- Das königliche Seminartheater und andere Erzählungen. Mit Bildern. 54. Aufl. Geb. M 3.10
- Stille Straßen. Ein Buch von kleinen Leuten u. großen Dingen. 60. Aufl. Geb. M 3.10
- Von Hause ein Päckchen Humor aus den Werken von Paul Keller. Mit Bildern. 54. Aufl. Geb. M 3.10
- Altenroda. Bergstadtgeschichten. 40. Aufl. Geb. M 3.50

### **Z Paul Keller, Gesammelte Werke Z**

**Erste Serie**, umfassend: Waldwinter, Das letzte Märchen, Sohn der Hagar, Hubertus, und in einem Band vereinigt die Novellenbände: Fünf Waldstädte und Stille Straßen.

**Zweite Serie**, Ferien vom Jh., Insel der Einsamen, In fremden Spiegeln, in einem Bande vereinigt: Seminartheater, Altenroda, Grünlein, und als fünfter Band beide Teile von Gold u. Myrrhe.

Preis jeder Serie in Ganzleinenbänden und Geschenk-Karton 34 Gm., in feinsten Halblederbänden, Goldoberschnitt, 60 Gm. Jede Serie ist einzeln zu haben, nicht aber einzelne Bände aus den Serien.

**Feinste Ausstattung auf holzfreiem Papier. Einband und Buchschmuck von Prof. Pötter.**

Die günstigen Bezugsbedingungen sind aus dem Bestellzettel ersichtlich.

Bei größeren Aufträgen mehrmonatliches Zielkonto.

**Breslau I.**



**Bergstadtverlag.**

Do.



# Kein Neudruck

erscheint von dem neuerdings naturgemäß wieder stärker verlangten Blau-Bücher-Bande: „Bilder aus Italien“. Angesichts der großen Fortschritte, welche die künstlerische Photographie inzwischen gemacht hat, ließe sich zwar heute aus dem Thema ein noch sehr viel eindrucksvollerer Band gewinnen, als dies bei der Erstredaktion möglich war. Und an der Gangbarkeit wäre ja leider auch nicht zu zweifeln. Aber der Verlag hat nicht den Wunsch, sich in irgendeiner Weise zu berühren mit dem empfindlichen Mangel an nationaler Würde, welche die deutsche Italienreise heute bekundet. Wie er überhaupt wenig Wert auf eine Einführung in denjenigen „neureichen“ Kreisen der Nation legt, welche weitaus die Mehrzahl der heutigen deutschen Italienreisenden stellen dürften. Bei dieser Gelegenheit des Weiteren die Mitteilung, daß auch die Bilder-Bände „Moderne Plastik“ und „Schweizer Maler“ nicht neu erscheinen sollen, daß aber die so lange fehlenden wertvollen Bände „Barock“ und „Plastik des Mittelalters“ im August in noch schönerer Gestalt als früher neu vorliegen werden.

Karl Robert Langewiesche / Königstein im Taunus