

Ihr „Goethe Gedenkblätter Weimar“ ist in den Nürnberger Buchhandlungen nicht vorrätig. Ersuche Sie höflich um Zusendung von, möglichst postwendend, da es sich um ein Geburtstagsgeschenk handelt. G. B. in Nürnberg

Fast täglich erhalten wir derartige Zuschriften, darum halten Sie auch für die Reisezeit auf Lager

die begehrtesten Geschenkbücher
aus unserer Reihe „Bild und Buch“

Friedrich der Große Potsdam

Herausgegeben von Professor Dr. Hans Kania
unter Mitwirkung von Reinh. Vietz

96 Seiten — Text und Bild — in Kupfertiefdruck, Lexikon-Format (27,5:20 cm) mit 92 Abbildungen, davon ca. 40 Vollbilder Buchschmuck von Professor Gg. Schöbel

- a) in farbig breit Halbleinen gebunden Goldmark 5.—
- b) schmiegsam gebunden Goldmark 4.—
mit 35% Rabatt und 11/10

Auslandspreis: a) 1 Schw. Fr. 6.—, b) Schw. Fr. 5.—

Goethe Gedenkblätter / Weimar

Herausgegeben vom Goethe-Nationalmus. in Weimar
mit einem Geleitwort von Dr. Hans Wahl

Zweite Auflage

6. — 15. Tausend

(Dritte Auflage in Vorbereitung!)

96 Seiten in Kupfertiefdruck, Lexikon-Format (28:20,5 cm) mit 92 Abbildungen, davon etwa 40 Vollbilder in geschmackvollem Pappband oder in Halbleinenband gebunden

- 1. Halbleinenband Goldmark 5.—
- 2. Pappband . . . Goldmark 4.—

Auslandspreis: 1 Schw. Fr. 6.—, 2 Schw. Fr. 5.—
mit 35% Rabatt und 11/10

Auszug aus Besprechungen:

Der rührige Verlag, der uns ein prächtiges Goethe-Weimarbuch brachte, gibt — gewissermassen als Ergänzung dazu — das vorliegende Friedrichs-Werk heraus. Wiederum das Ziel, den Helden und seine Zeit durch Wort und vor allem durch reiches Bildermaterial unserer Zeit näher zu bringen. Der Textteil enthält in überreicher Fülle literarische Dokumente, Auszüge aus Friedrichs Briefen, seinen philosophischen und poetischen Werken, Briefe Voltaires, Oden H. v. Kleists usw.

Das Bildermaterial wird jedem Verehrer des grossen Königs, jedem Potsdamfreund eine willkommene, köstliche Gabe sein. Das „friderizianische Potsdam“ mit seinen Schlössern (prachtvolle Innenaufnahmen), seinen städtischen Bauten in ihren reichen Palastarchitekturen italienischer Herkunft erstet vor uns. Prachtvolle Schöpfungen des Potsdamer bzw. Berliner Kunstgewerbes, interessante Schriftstücke, Menzelzeichnungen u. a. werden in gleich vollendeten Wiedergaben (Kupfertiefdruck) gezeigt. Es ist da eine Fülle wenig bekannten Materials zusammengefügt zu einem wertvollen Spiegel preussisch-friderizianischer Kunst, eine Leistung, für die den Herausgebern — Prof. Kania und Reinh. Vietz — reicher Dank gebührt. Dem Buch sei weiteste Verbreitung gewünscht.

[Z]

Verlangzettel anbei!

[Z]

**Buch-Verlag der
Gesellschaft zur Verbreitung klassischer Kunst** G.m. Berlin SW 68
b.H., Alexandrinenstrasse 110

Telegr.-Adr.: Facsimile Berlin | Gold. Preis Bugra Leipzig 1914
Fernspr.: Amt Dönhoff Nr. 1267 | Goldene Medaille St. Louis 1904

Schau!

Gerstäcker

Der Kunstreiter

Roman ord. 3.50

Ganzleinen, schneeweisses Holzfr. Papier
Holzfreier weisser Schutzumschlag
Geschmackvoller Band!

★

Auf dem Schutzumschlag:

Gerstäcker beweist hier, daß er nicht nur Abenteuerromane, sondern auch solche aus dem deutschen Leben mit der ihm eigenen tücht. Erzählergabe schreiben konnte.

Wie in seinen bekannten amerikanischen Romanen, so fesselt er auch hier ungemein.

50%

2 Exemplare zur Probe

40%
einzeln

(Z)

45%
ab 10 Expl. (5 kg)

Porto- und verpackungsfrei!

Bar oder 30 Tage Ziel

Verlangzettel anbei

End-Verlag
Berlin-Tempelhof