

KUNSTVERLAG ANTON SCHROLL & Co.

G.M.B.H.



IN WIEN

Besonders preiswerte und gangbare gute illustrierte Bücher für die Bade- und Reisezeit

Gobineau: Asiatische Novellen. In deutscher Ausgabe von Ernst Klarwill. Mit 10 Originallithographien und Einband von A. Horowitz. Sm. 5.50.
Inhalt: Die Tänzerin von Schamaha. — Der Turkmenekrieg. — Der große Magier. — Die Geschichte von Samber-Aly. — Die Liebenden von Kandahar.
Arnim: Isabella von Ägypten. Mit 16 Originallithographien und Einband von Jos. Divoky. Sm. 5.—
Till Eulenspiegel. Dem Volksbuch nacherzählt von Victor Fleischer. Mit 24 Originallithographien, vielen Federzeichnungen und Einband von Oskar Laske. Sm. 5.50.

Wieland: Don Sylvio von Rosalva. Mit 14 Originallithographien und Einband von J. Zimpel. Ganzleinenband Sm. 6.—, Halblederband Sm. 10.—

Tierfabeln. Ausgewählt und erzählt von Victor Fleischer. Mit 24 Originallithographien. Buchschmuck und Einband von L. H. Jungnickel. Sm. 5.50.

Anderens schönste Märchen. Eine Auswahl für die Jugend. Mit 12 farbigen Originallithographien, Buchschmuck und Einband von Frixi Löw. Sm. 4.50.

Altchinesische Liebeskomödien

Aus dem chinesischen Urtext ausgewählt und übertragen von Karl Rudelsberger.

Mit 16 (5 farbigen) Bildertafeln. In farbigem Satineinband. Quart. Geb. Sm. 10.—

Die dramatische Dichtung der Chinesen ist im Abendlande bisher so gut wie unbekannt geblieben. Die wenigen Übersetzungsversuche brachten fast nur Proben des historischen Schauspiels, während sie den Liebes- und Hetärenkomödien schon aus dem Wege gingen. Gerade diese, die ihre Stoffe aus dem Leben nehmen, geben aber die naturgetreuesten Schilderungen der chinesischen Welt. Hans Rudelsberger hat nun einige der schönsten Stücke ausgewählt und legt sie in einer sinngetreuen Übertragung vor.

Kleine künstlerische Liebhaberausgaben

Mit farbigen Originallithographien, Vorsatz und Einband. Format 8,5×11 cm. Je Sm. 2.80

Balzac: Nachtstücke. Der Seigenmacher Tobias Guarnerius.

Der rote Gasthof. Mit 12 Bildern von Hugo Kenyi.
Brentano: Drei Märchen. Mit 16 Bildern von Frixi Löw.

Das süße Gift der Sünde. Eine Sammlung von Liebesgedichten des 18. Jahrhunderts von Victor Fleischer. Mit 16 Bildern von Frixi Löw.

Eichendorff: Zwei Novellen. Aus dem Leben eines Augenichts. Die Glückritter. Mit 18 Bildern von Frixi Löw.

Grillparzer: Der arme Spielmann. Mit 12 Bildern von Frixi Löw.

Hauff: Drei Märchen. Mit 16 Bildern von Frixi Löw.
E. T. A. Hoffmann: Das Majorat. Mit 14 Bildern von Julius Zimpel.

Entlarvung der Weiber durch Jean Paul nebst einigen Wahrheiten über Liebe und Ehe. Mit 10 Bildern von Frixi Löw.

J. J. Jünger: Die gute Ehe. Ein lustig-satirisches Ehestandsgemälde aus dem 18. Jahrhundert. Mit 12 Bildern von Frixi Löw.

Gottfried Keller: Kleider machen Leute. Mit 8 Bildern von Willi Harwerth.

Gottfried Keller: Sieben Legenden. Mit 16 Bildern von Frixi Löw.

Kopisch: Zwei Novellen. Der Träumer. Ein Carnevalsfest auf Jochla. Mit 16 Bildern von Alfred Buchta.

Mörke: Mozart auf der Reise nach Prag. Mit 12 Bildern von Frixi Löw.

Romantische Märchen. Wieland: Der Stein der Weisen. Goethe: Die neue Melusine. Novalis:

Der Sänger. Mit 16 Bildern von Julius Zimpel.
Stifter: Das Heidedorf. Mit 6 Bildern von Ida Bohatto.

Storm: Drei Novellen. Mit 12 Bildern von Karl Miersch.

Ergänzen Sie rechtzeitig Ihr Lager! Inhalt, Ausstattung u. Format machen unsere Bücher für die Sommerlektüre ganz besonders geeignet.