

Ein volkstümliches Künstlerbuch!

Zur Versendung liegt bereit:

Franz Hein Wille und Weg

Lebenserinnerungen eines deutschen Malers

Zwei Aufgaben hat sich der 60jährige Professor Franz Hein in seinen Erinnerungen gestellt. Zunächst beschreibt er den harten Weg, den ein mittelloser, junger Künstler zurücklegen muß, um zur freien Ausübung seines Berufes zu gelangen. Es ist ihm trefflich gelungen, ein solches Brotstudium zu schildern, das, in der Werkstatt des Theatermalers beginnend, immer wieder zu unerfreulichen Notarbeiten führt. Doch hat der Künstler nicht vergessen, daß weite Strecken dieses harten Weges auch in lichtem Sonnenschein lagen und von fröhlichem Lachen belebt wurden. Das muntere Treiben in den Klassen der Kunstschule, der Übermut der „großen Kinder“, diese echte Künstlerwelt ist wohl kaum von einem Künstler selbst so lebendig wiedergegeben worden, sie bietet einen Gegenpol zum Ernst des Buches. Im Wasgenwald hat Franz Heins innerer Drang zur Romantik die Quelle gefunden, aus der er die Umgebung, die Gestalten zu seinen Märchenbildern immer wieder von neuem schöpft. Aus eigenem Munde hören wir, wie er der Maler des deutschen Waldes und des deutschen Märchens geworden ist, als den ihn weite Kreise des deutschen Volkes schätzen und lieben gelernt haben. Besondere Sorgfalt wurde der künstlerischen Ausgestaltung des durchgängig auf Kunstdruckpapier gedruckten Werkes gewidmet, das 101 Textabbildungen und 16 farbige Bildtafeln nach Gemälden des Meisters enthält. Es eignet sich in hervorragendem Maße als wertvolles Geschenk für jedes deutsche Haus.

Die Bildproben auf nebenstehender Seite sollen einen Einblick gewähren in das Schaffen des deutschen Märchenmalers.

Preis: Geheftet 6 Mark. Halbleinenband 10 Mark. * Rabatt: 35% und 11/10.
2 Exemplare zur Einführung mit 40%, falls bis 30. Juni bestellt!

Ⓜ

Verlangzettel anbei!

Ⓜ

K. F. Koehler + Verlag + Leipzig