



Ludwig Wolff

GARRAGAN

Der neue Roman Ludwig Wolffs ist wieder der außerordentliche Roman eines außerordentlichen Schicksals. Garragan: der Name eines deutschen Aristokraten von schottischer Herkunft, eines hochbegabten Erfinders, dessen Leben durch die unglückliche Ehe mit einer über alles geliebten Frau zerstört wird. Der, von Leidenschaft verwirrt, sich rächt, und, nach den Gesetzen bestraft, nach zehn dunklen Jahren in sein früheres Dasein zurückkehrt, alles unbegreiflich verwandelt sieht und nur noch den einzigen Trieb hat: seine Frau zu suchen, seine Rache zu vollenden. Dieses seelische Drama entwickelt Ludwig Wolff mit so großer innerer Wahrheit, daß er seinem Garragan sofort das Gefühl zuwendet, daß Garragans Schuld und Läuterung zu einem packenden Symbol der Zeit werden. In Berlin und Potsdam, in Garmisch-Partenkirchen, in Paris und New York, auf einem norddeutschen Herrensitze und an der Küste der Ostsee spielt die gestaltenreiche Handlung; und jeder dieser szenischen Hintergründe hat die leuchtende Kraft von Ludwig Wolffs Kolorit.

Broschiert Gm. 3.—, in Halbleinen Gm. 4.50.

*

Früher erschienen vom gleichen Verfasser:

Die Spieler

Roman aus der Spielervelt / Geb. Gm. 4.-

Dr. Bessels Verwandlung

Die Geschichte eines Doppellebens / Geb. Gm. 3.-

Die Prinzessin Suwarin

Der Roman einer russ. Emigrantin / Geb. Gm. 1.-

Der Sohn des Hannibal

Glück u. Niedergang eines Rennpferds / Geb. Gm. 1.-

Der Krieg im Dunkel

Ein Spionage-Roman / Geb. Gm. 1.-

Das Flaggenlied

Ein Roman von der Ostseeküste / Geb. Gm. 1.-

Die Kwannon von Okadera

Der Roman einer Zeitwende / Gebunden Gm. 1.-

②

VORZUGSANGEBOT AUF DEM BESTELLZETTEL!

②

Verlag Ullstein / Berlin