

# Baedekers Reisehandbücher

Deutsche Ausgaben. Ord. Goldmark

1 Nordost-Deutschland. 1914 . . . . .	7.50
2 Nordwest-Deutschland. 1914 . . . . .	7.50
3 Süd-Deutschland. 1913 . . . . .	7.50
4 Berlin und Umg. 1921 (bar 13/12) . . . . .	4.—
4a Brandenburg. 1920 (bar 13/12) . . . . .	3.—
4b Sachsen. 1920 (bar 13/12) . . . . .	3.50
4c Harz. 1920 (bar 13/12) . . . . .	3.50
4d Thüringen. 1920 (bar 13/12) . . . . .	3.50
4e München und Oberbayern. 1921 (bar 13/12) . . . . .	6.—
4f Westfalen. 1921 (bar 13/12) . . . . .	4.75
4g Hannover u. d. deutsche Nordseeküste. 1921 (bar 13/12) . . . . .	5.50
4h Schwarzwald. 1921 (bar 13/12) . . . . .	5.50
4i Hessen-Nassau. 1922 (bar 13/12) . . . . .	5.—
4k Deutsche Ostseeküste. 1922 (bar 13/12) . . . . .	5.50
4l Schlesien. 1923 (bar 13/12) . . . . .	4.75
5 Rheinlande. 1912. Vergriffen, neue Aufl. im Herbst	
6 Tirol. 1923 . . . . .	7.50
7 Österreich (ohne Ungarn) 1913 . . . . .	7.—
8 Österreich-Ungarn. 1913 . . . . .	8.—
9 Belgien und Holland. 1914 . . . . .	7.—
11 Ober-Italien. 1911 . . . . .	8.—
12 Mittel-Italien u. Rom. 1908. Vergr., neue Aufl. in Vorber.	
13 Unter-Italien. 1911 . . . . .	7.50
14 Italien von den Alpen bis Neapel. 1908 . . . . .	8.—
15 Grossbritannien und Irland. 1906. Vergriffen, hier- für: Great Britain. 1910 . . . . .	12.—
16 London und Umgebung. 1912 . . . . .	6.75
18 Paris und Umgebung. 1923 . . . . .	7.50
19 Russland. 1912 . . . . .	15.—
19a St. Petersburg. 1913 . . . . .	4.—
20 Russischer Sprachführer. 1912 . . . . .	1.—
21 Schweden und Norwegen. 1914 . . . . .	8.—
22 Schweiz. 1920 . . . . .	10.—
23 Ägypten. 1913 . . . . .	15.—
24 Riviera, Südost-Frankreich und Korsika. 1913 . . . . .	7.50
26 Spanien und Portugal. 1912 . . . . .	14.—
27 Deutschland in 1 Bände. 1913 . . . . .	10.—
28 Mittelmeer. 1909 . . . . .	10.—
29 Konstantinopel. 1914 . . . . .	8.—
29a Indien. 1914 . . . . .	16.—
Griechenland. 1908. Vergriffen, hierfür: Greece. 1909. oder: Grèce. 1910 . . . . .	12.—
Palästina. 1910. Vergriffen, hierfür: Palestine and Syria, 1912 . . . . .	18.—
oder: Palestine et Syrie. 1912 . . . . .	14.—
Nordamerika. 1904. Vergr., hierfür: United States. 1909	20.—

Bar mit 40% Rabatt

Als Werbematerial empfehle ich meine neuen Verzeichnisse für das Publikum, Blechplakate und Decken für das Schaufenster.

Ich bitte zu verlangen.

**Karl Baedeker / Leipzig**

Soeben



erschien:

## Franz Landsberger Vom Wesen der Plastik

MM 23 Bildtafeln auf Kunstdruck

Einbandzeichnung von Professor Victor Schufinsky

In dieser kunsttheoretischen Studie findet der Leser Anregung zu ernsterem Befassen mit den Problemen der Plastik und Architektur; der Weg dazu wird ihm mit Hilfe typischer Abbildungen gewiesen. Auch dem oberflächlichen Kunstbetrachter zeigt das Buch Schönheiten, über die seine Augen bisher ahnungslos hinweggeglitten sind. Reichste Ausbeute aber bietet das Werk jenen, denen es gegeben ist, in das innerste Wesen der bildenden Kunst einzudringen.

54 Seiten. gr. 8°. Pappband M. 2.60



**Rikola Verlag / München - Wien**

Soeben erschien,

von den Fachleuten der ganzen Welt sehnlichst erwartet:

### Dr. Christian Johnen, Allgemeine Geschichte der Kurzschrift.

2., neubearbeitete Auflage der „Kurzfassen Geschichte der Stenographie“ (1917), zugleich 2. Band der „Geschichte der Stenographie im Zusammenhang mit der allgemeinen Entwicklung der Schrift und der Schriftkürzung“. XVI und 118 S. Gr.-8°. Preis ord. brosch. 2.80 M., Halbleinenband 3.40 M.

Ein unentbehrliches Werk für jeden wissenschaftlich strebenden Stenographen **ohne Unterschied des Systems**, insbesondere:

1. für jeden Lehrer der Kurzschrift, namentlich an mittleren, höheren und Handelsschulen,
2. für jede Schulbücherei, namentlich solcher Schulen, wo die Kurzschrift amtlicher Lehrgegenstand ist,
3. für jeden, der sich auf eine amtliche Stenographielehrerprüfung vorbereitet,
4. für jeden Stenographenverein, dessen Vorstandsmitglieder, Unterrichtsleiter sowie die Vereinsbücherei,
5. für jede öffentliche Bücherei.

Der Preis ist so mäßig gestellt, daß jeder Interessent sich das Buch anschaffen kann; die gebundene Ausgabe ist eine Zierde für jeden Bücher-schrank. Jeder Sortimenter sollte daher einige Exemplare vorrätig halten, im Schaufenster ausstellen und am Ladentisch anbieten.

In letzter Zeit sind ferner erschienen, aber im Börsenblatt noch nicht angezeigt:

Paul Schredenbach, „Der König von Rothenburg“ (in Kurzschrift Stolze-Schrey). 239 S. Groß-8°. Preis fein gebunden 3.40 M.

Karl Gittlinger, „Die verhexte Stadt“ (in Kurzschrift Stolze-Schrey). 128 S. Groß-8°. Preis fein gebunden 2 M., broschiert 1.50 M.

J. C. Heer, „Laubgewind“ (in Kurzschrift Stolze-Schrey), 287 S. Groß-8°. Preis gebunden 3.60 M., brosch. 3 M.

Richard Wagner, „Eine Pilgerfahrt zu Beethoven“ und andere Erzählungen (in Kurzschrift Stolze-Schrey), 96 Seit. Preis brosch. 1.20 M.

**Ausführliches Verzeichnis** von Erzählungen, Romanen und anderen Unterhaltungsschriften in stenographischer Schrift, sowie von Lehr- und Fortbildungsmitteln der Kurzschrift Stolze-Schrey, ihrer Redeschrift sowie ihrer Übertragungen auf fremde Sprachen wird auf Verlangen frei zugesandt.

**Rabatttag** auf alle Bücher meines Verlages: 30% u. 11/10. (Verpackung wird nicht berechnet, Porto nach den Selbstkosten.)

(Man beachte den Bestellzettel dieser Nummer.)

**Stenographischer Verlag Ferdinand Schrey, Berlin SW 19**  
(Beuthstr. 2/3.)

(Telegrammadresse: Stenotype Berlin; Tel. Merkur 2414.)