



„Musterkoffer“

Illustrierte Halbmonatsschrift
in zweifarbigem Offsetdruck
für

Kaufleute.

Eine Auslese besten Unterhaltungsstoffes,
feinsten Humors und schlagfertiger Satire
in Wort und Bild

Heft 1

erscheint am 21. Juni 1924.

Vom Handelsherrn bis zum Stift, vom kleinen
Ladenmädchen bis herauf zur Oberaufsichts-
dame wird

jeder und jede,

besonders aber der Kaufmann auf der Reise,
zum „Musterkoffer“ greifen.

Erste Künstler und Schriftsteller sind ständige
Mitarbeiter.

Unterstützt die geistige Arbeit!

Einzelpreis pro Nummer —.20 Gm.

Im Vierteljahrsbezug: Gm. 1.20 u. 18 Pf. Porto.

| | | | |
|------------------|---|-----|--------|
| bis 10 Exemplare | = | 35% | Rabatt |
| „ 50 | „ | = | 40% „ |
| „ 100 | „ | = | 45% „ |
| über 100 | „ | = | 50% „ |

Gut und billig bedeutet Erfolg!

Jeder Buchhändler bestellt.

Verlangzettel anbei!



ABC-Verlag Georg Flock
Leipzig-Möckern

DER CICERONE

Halbmonatsschrift für Künstler,
Kunstfreunde und Sammler

Heft 12

erscheint als

4. KERAMIK- SONDERHEFT

unter der verantwortlichen Leitung von

Professor Dr. M. Sauerlandt

Museumsdirektor in Hamburg

*

Aus dem Inhalt:

K. Fr. Leonhardt, Gianbatista da Pale, Die
Amazonenbotega und Meister S.

*

Karl Lohmeyer, Die Fürstlich-Nassau-Saarbrück-
fische Porzellanmanufaktur in Ottweiler.

*

S. Fries, Eine Gruppe von Johann Peter Melchior.

*

M. Sauerlandt, Die „Geschichte der Bayerischen
Porzellan-Manufaktur Nymphenburg von
Friedrich H. Hofmann“.

*

H. Huth, Ein Nymphenburger Puschmaler-Krug.

*

M. Sauerlandt, Ein deutsches Frittenporzellan
des 18. Jahrhunderts.

*

Besprechungen der neuen Keramik-Literatur.
Mit 27 Bildbeigaben.

Preis: 2.— Goldmark

*

Interessenten hierfür sind: Kunstsammler,
Kunstfreunde und die gesamte keramische In-
dustrie. Das Heft ist mit einer auffälligen Binde
versehen und eignet sich besonders zur Auslage.

KLINKHARDT & BIERMANN
VERLAG + LEIPZIG

