

SOEBEN ERSCHIENEN:

DIE VORBESTELLTEN EXEMPLARE GELANGTEN
SCHON ZUM VERSAND!

FRANZ OPPENHEIMER
**WEGE
 ZUR GEMEINSCHAFT**
 GESAMMELTE REDEN UND AUFSÄTZE
 ERSTER BAND

VIII, 513 Seiten, gr. 8^o, auf holzfreiem Papier,
brosch. Gm. 10.—, Ganzleinen Gm 12.50

Rabatt 35% und Partie 11/10. Einband netto

Der Frankfurter Soziologe gibt hier Gedrucktes wie Ungedrucktes aus seinem über dreißigjährigen Schaffen heraus und blickt so in seinem 60. Lebensjahre auf seinen Gedankenweg zurück. Das Werk enthält alle wesentlichen Arbeiten zum Problem des Gemeinschaftslebens und der Gemeinschaftsbildungen; so werden die jetzt brennenden Fragen Gewerkschaft, Genossenschaft, Siedlung u. a. grundlegend behandelt, und auch die gegenwärtige Lage der Wissenschaft und Praxis wird eingehend geschildert. Beispiele von Gemeinschaftskultur einst und jetzt werden auf ihre Grundlagen hin untersucht, und die Aufsätze über Rußland, die vor Jahren erschienen sind, erhalten heute aktuelles Interesse und beweisen den Weitblick eines vorausschauenden Gelehrten, dessen Urteil nicht trügt. In keinem Werke von Oppenheimer tritt so klar und deutlich die Grundlage seines Systems und seiner Anschauungen über die Agrarfrage so eindeutig bestimmt hervor. Das Buch ist für jeden Soziologen, Politiker, Nationalökonom, Gewerkschafts-, Genossenschafts- und Siedlungspraktiker unentbehrlich und weist der zukünftigen Politik nicht nur in Deutschland sondern auch im Ausland neue Wege, da die Agrarfrage ja im Mittelpunkt aller Probleme steht, denn von ihrer Lösung hängt das Wohl und Wehe der Völker, ihre Ernährung ab, und immer haben die Voraussagen des Verfassers sich bewahrheitet.

Also hier liegt ein grundlegendes Werk vor, enthaltend sowohl aufbauende Kritik wie neue Gedanken in der bekannt temperamentvollen und leichtverständlichen Weise geschrieben, wie alle Werke des Verfassers.

IM HERBST ERSCHEINT DER ZWEITE BAND:

SOZIOLOGISCHE STREIFZÜGE

Enthaltend Aufsätze mehr soziologisch-theoretischen Inhalts

Verlangzettel anbei

Ⓜ



VERLAG DER HOCHSCHUL-
 BUCHHANDLUNG
 MAX HUEBER, MÜNCHEN
 AMALIENSTRASSE 79

„BAVARIA“

Verlag für moderne Graphik
 München = Gauting

Gute Graphik wird nach wie vor gesucht. Wir bringen laufend Neuerscheinungen der besten europäischen Künstler in Radierungen, Holzschnitten und Lithographien. Sie sind in der Lage, Ihrem Kundenkreise die besten Arbeiten unseres Verlages zu sehr wohlfeilen Preisen zu zeigen.

Hauptpreislagen 3—25 Gm. ord.

Wir geben sehr hohe Rabatte.

Auswahlendungen stehen
bereitwilligst zur Verfügung.



Wir bringen Arbeiten folgender Künstler:

L. v. Hofmann, Walter Klemm, Rudolph Großmann, Hugo Troendle, Hans Nadler, Max Unold, Willibald Krain, Alois Kolb, Sepp Frank, Käte Olshausen-Schönberger, C. v. Dombrowski, Otto Quante, E. L. Euler, Willi Münch-Khe, Erich Gruner, Willi Nowak usw.

Junge Schweizer, Holländische und Flämische Künstler. Sämtliche Arbeiten sind handschriftlich signiert.



Neuerscheinungen unseres Verlages wurden in jüngster Zeit vom Kupferstich-Kabinett, Berlin, von der Albertina, Wien, von der Kunsthalle, Hamburg, vom Kupferstich-Kabinett, Dresden, sowie vom Kestner-Museum, Hannover, erworben.