



# Einmalige Anzeige



Zur Feier der Vollendung des 60. Lebensjahres des Verfassers erscheint:

## Der Seelen-Sucher

Eine Professorenkomödie in drei Akten von

**Richard Graf Du Moulin Eckart**

### „Meinen Schülern“

heißt die Widmung, die der Dichter selbst an die Spitze seines Werkes setzt, und diese Widmung hat ihre besondere Bedeutung im Sinne der Dichtung, denn diese stellt nichts Geringeres dar als ein Bekenntnis des Gelehrten und Hochschullehrers von der Auffassung seines Berufes. Freilich, keine doktrinaire Schulkomödie, die dem sprudelnden, jugendlichen Geiste des Dichters zu fern liegen würde, sondern das farbenreiche Stück spielt in der Renaissance, atmet das blühende, glühende Leben dieser ereignis- und schicksalsreichen Zeit und rechtfertigt seinen Titel „Professorenkomödie“ durch die in Bologna vor sich gehende Handlung. In dramatischer Wucht türmen sich die Intrigen der Professoren, selbst mit Teufeln und Hexen wird gearbeitet, um liebliche Frauengestalten dem Verführer in die Arme zu treiben, Lebenseliziere werden gebraut, Pöflichkeit und unsere Nervenspannung sanft lösend stehen heitere Bilder neben denen wilder Leidenschaft, und dann wieder — wie in der großen

Komödie aller Zeiten — scheint alles der tiefsten Tragik zuzutreiben, wenn der Schurke mit Hilfe der furchtbaren Macht der Inquisition den unerschrockenen Kämpfer für Wahrheit und Geistesfreiheit zu vernichten droht, zuletzt aber als genarrter Teufel entlarvt wird.

Es mußte ja unter den bildenden Händen des Künstlers Richard Graf Du Moulin Eckart ein dramatisches Werk in voller Lebensfrische entstehen, denn Einweihete wissen es längst, wie nahe seit seiner Jugend schon Graf Du Moulin Eckart dem Theater steht, wie das Theater seine besondere Liebe besitzt. Als Historiker, Literar- und Musikhistoriker, Biograph, Lyriker, als Lehrer und Führer der nationalen Jugend ist Richard Graf Du Moulin Eckart reich gefeiert: wollten wir also zu seinem Ehrentage etwas Besonderes bringen, so konnte es sich für uns nur darum handeln, die Erlaubnis zur Buchausgabe des ersten großen Dramas zu erhalten, das der mit seinen Schöpfungen so streng Zurückhaltende hiermit der Öffentlichkeit übergibt.

Wir eröffnen somit die Subskription auf das Werk und teilen nachfolgende Einzelheiten mit: Es erscheint zunächst nur eine kleine Auflage, gedruckt auf Reybütten. In Ganzleinen 5.— M., in Ganzleder, handgebunden 75.— M. Diese wird ausdrücklich als

**Erste Auflage • Festausgabe**

zur Feier der Vollendung des 60. Lebensjahres des Dichters

**Nur für Subskribenten**

bezeichnet. Spätere Auflagen oder Exemplare, die erst nach Erscheinen bestellt werden, erhalten diesen Vermerk nicht. Es soll damit den Freunden des Dichters eine besondere Freude gemacht werden, und ihre Exemplare des Buches sollen eine persönliche Note erhalten. Die Subskription wird geschlossen, sobald die für die Subskribenten vorgesehene kleine Auflage vergriffen ist, spätestens aber bei Erscheinen des Buches.



Verlag Die Wende München

