

Soeben wurde fertiggestellt als hervorragende Neuerscheinung:

Der rheinische Protestantismus und die Entwicklung der rheinischen Kultur

von

Dr. Justus Hashagen

Ordentlicher Professor der Geschichte an d. Universität Köln

Preis:

Broschiert Gm. 5.50

In Halbleinen gebunden Gm. 6.—

In Ganzleinen gebunden Gm. 7.50

1. Kapitel: Der rheinische Protestantismus und das Streben nach Selbstverwaltung. / 2. Kapitel: Der rheinische Protestantismus und die Entwicklung des Wirtschaftslebens und der sozialen Fürsorge. / 3. Kapitel: Der rheinische Protestantismus und die Entwicklung der Duldsamkeit. / 4. Kapitel: Der rheinische Protestantismus und die Entwicklung des Geisteslebens.

In diesem Buche wird zum ersten Male der zusammenfassende Versuch gemacht, den rheinischen Protestantismus zu wesentlichen Stücken **rheinischer Kultur** geschichtlich zu würdigen. Selbstverwaltung, Wirtschaftsleben (Kapitalismus), Volkswohlfahrt, Duldsamkeit, Bildungswesen, Wissenschaft, schöne Literatur und künstlerische Kultur stehen dabei im Vordergrund des Interesses. Auf wissenschaftlicher Grundlage aufgebaut, befreit sich die Darstellung doch einer **gemeinverständlichen Schreibart**. Sie wendet sich nicht nur an die Fachgenossen und an die Konfessionsverwandten, sondern an alle Freunde rheinischen Volkes und rheinischen Landes. In einer Zeit der Zuspitzung der Gegensätze zwischen den Konfessionen und Weltanschauungen sucht sie dem für Deutschlands Wiederaufbau unerlässlichen **inneren Frieden** zu dienen. Auch auf dem heiss umstrittenen, hier sachlich behandelten Gebiet kann **allein die Wahrheit** uns frei machen.

Z

Günstige Bezugsbedingungen findet man auf beiliegendem Bestellzettel.

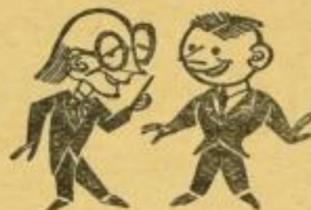


G.D. Baedeker, G.m.b.H.
Verlagsanstalt Essen-R.



Anzeige Nr. 5

Z



Der deutsche Kaufmann, der Waren verschliff,
liest „Paulians Lustige Sprach-
zeitschrift“

Englisch — Französisch — Spanisch
Italienisch und Esperanto in Vorbereitung.

Jedes Heft in sich abgeschlossen und einzeln verkäuflich.
Bisheriger Absatz: über 6 Millionen Hefte. Wieviel haben Sie davon verkauft?

Wir liefern:

Zur Probe: 10 neuere Hefte, in 3 Sprachen gemischt, für Mk. 4.— ord., Mk. 2.— bar. (= 50%) postfrei.

Im Abonnement: Jede Sprache vierteljährlich (3 Hefte) Mk. 1.20 ord., Mk. —.72 bar (= 40%).

Bestellzettel anbei!

Gebrüder Paustian Verlag / Hamburg
Alsterdamm 7

NEUIGKEITEN U. NEUAUFLAGEN

Z

Dr. KARL KÜNSTLE

Die Kunst des Klosters Reichenau

im IX. und X. Jahrhundert und der neuentdeckte karolingische Gemäldezyklus zu Goldbach bei Überlingen. Mit 4 Tafeln u. 30 Abbildungen im Text. **Zweite Ausgabe.** G.-M. 20.— (schw. Fr. 25.—) Zum 1200jährigen Bestehen des Klosters Reichenau wird dieser kunstgeschichtliche Rückblick großem Interesse begegnen. Eine Ergänzung zu diesem Buche bildet: „Die Pfarrkirche St. Peter und Paul in Reichenau-Niederzell u. ihre Wandgemälde“ von Dr. Künstle u. Dr. Beyerle. G.-M. 20.—

HERMANN MUCKERMANN

Kind und Volk

Der biologische Wert der Treue zu den Lebensgesetzen beim Aufbau der Familie. 2 Teile. 11. bis 15., verm. Aufl. (28.—38. Taus.) Zweiter Teil: **Gestaltung der Lebenslage.** Mit einer Tafel. Geb. in Leinwand G.-M. 3.60 (schw. Fr. 4.50) Geb. in Halbsaffian mit Kopfgoldschnitt G.-M. 7.— (schw. Fr. 8.75) **Früher erschienen:** Erster Teil: **Vererbung und Auslese.** Mit 4 Tafeln. Geb. in Leinwand G.-M. 3.40 (schw. Fr. 4.25) Geb. in Halbsaffian mit Kopfgoldschnitt G.-M. 6.80 (schw. Fr. 8.50)

HELENE PAGÉS

Von Godefried und Mechthildis

die Kreuzfahrten gingen. Eine Erzählung aus dem Kinderkreuzzug. (Mit einem Titelbild und farbigem Einband von K. Mühlmeister) Geb. in Leinwand G.-M. 3.50 (schw. Fr. 4.40) Von dem wildfrommen Abenteuer des Kinderkreuzzuges erzählt das Buch. Pagés' dichterisches Können ist bekannt, die Voraussetzungen für eine gute Aufnahme bei jung und alt sind gegeben.

M. SCHARLAU

ROMAN Über alles die Liebe ROMAN

2. u. 3. Aufl. (6.—9. Taus.) Geb. in Halblwd. G.-M. 3.50 (schw. Fr. 4.40) „Ein Pfarrhausroman, der gegenwärtig einen besonderen Reiz auszuüben scheint. Die Verfasserin (eine protestantische Pastorsgattin und zugleich Mutter eines katholischen Priesters) hat Einblick in beide Lager genommen. Scharfer Blick, gewandter Stil, prächtige Schilderung zeichnen ebenso wie die übrigen Arbeiten der Verfasserin: Martin Augustin. Ein Roman; Im Schatten. Roman; Kämpfe. Erinnerungen u. Bekenntnisse, dieses Buch aus.“ (Augustinus-Blatt, Düsseldorf 1922, Nr. 9.)

HERDER & CO. G.M.B.H. FREIBURG I. BR.