



Ernst Oldenburg,
Verlag ** Leipzig

Soeben sind erschienen:

**Kara-
Aktkunstmappen**
der
**Körperbildungs-
gruppen**
Adolf Koch

I. Burschen und Mädels.

6 Photo-Handabzüge

II. Jungens.

6 Photo-Handabzüge

Preis je 12 M.

**

Ohne Übertreibung darf gesagt werden, daß jeder der Photo-Handabzüge, die diese beiden Mappen enthalten, ein einwandfreies Kunstwerk darstellt. Eine der Mitarbeiterinnen der Gruppen für freie Körperbildung hat diese Aufnahmen gemacht, richtiger, der Natur selbst abgelauscht, denn nichts Gestelltes, Ge-künsteltes ist in diesen Bildern wahrzunehmen. Diese Mappen sind von höchstem Interesse für jeden, der offene Augen hat für die Schönheiten des menschlichen Körpers; zugleich stellen sie eine eindringliche Illustration zu Adolf Kochs großem Werk „Körperbildung, Nacktkultur“ dar, das vor wenig Wochen bei mir erschien und heute schon in zweitausend Exemplaren verbreitet ist.

Verlangzetteln liegt bei!

(Z)

Albert Langen
Verlag  München

Joseph Conrad

In unserem Verlage erschienen:

Mit den Augen des Westens Roman 2. Aufl.

Einzig berechtigte Übersetzung aus dem Englischen von Ernst W. Günter Umschlag von Wilhelm Schulz

Geheftet 5 Mark, in Leinen gebunden 8 Mark

Deutsche Tageszeitung, Berlin: Ein russischer Nihilistenroman, wie er spannender und interessanter nicht gedacht werden kann... Ich habe das Buch nicht eher aus der Hand gelegt, bis ich es durchgelesen hatte, so viel Selbsterlebtes und Erlauschtes fand ich wieder. Köstlich geradezu, wie genau der Verfasser die russische Seele kennt... Ein prachtvolles Buch: Razumow, der Mörder Halbin, dessen Mutter und Schwester, der „große“ Nihilistenführer und entsprungene Sträfling (der „Feminist“) Peter Zwano-witsch, die selbstlose Thekla, der Senator, Fürst N., der Rat Miljukin (Polizeichef), auch die fanatischen Revolutionsweiber, die geheimen Sendboten, ordinären und manierenlosen flüchtigen Professoren, gewesenen Schuster, schwindsüchtigen und zerlumpten Enthusiasten, Judenjungen und wüsten Burschen aller Art sind meisterhaft gezeichnet.

Der Nigger vom „Narzissus“

Roman. 2. Auflage

Einzig berechtigte Übersetzung aus dem Englischen von Ernst W. Günter, Umschlag von Wilhelm Schulz

Geheftet 3 Mark, gebunden 5 Mark

Das literarische Echo: Hier wird die Fahrt der Brigg „Narzissus“ geschildert, von einem, der dabei war. Conrad kennt die Menschen, die da zu einer Fahrt aus aller Herren Länder zusammengewürfelt werden zu der sonderbaren Kameraderie, wie sie nur an Bord möglich ist, in dem ungesprochenen Gelübde, dem stummen Glaubensbekenntnis, das die Besatzung eines Schiffes verbindet. Seine Menschen leben und er steht sie. Das sind die Heimatlosen, Unbehausten, jeder mit der Tragik, die ihm erlaubt ist. Kinder und verrückt, weichherzig und roh, fromm und von Glauben an seltsame Gewalten erfüllt. Da ist kein Zug verzeichnet, alles ist echt und salzig. Auch die Geschichte, wie der sterbende Nigger eine unerhörte Tyrannis über die Besatzung ausübt, die lastende Unheimlichkeit, die sich allen — und dem Leser mitteilt, ist mit Kunst und Kraft erzählt.

Das Duell Novellen. 3. Auflage

Einzig berechtigte Übersetzung aus dem Englischen von Ernst W. Günter. Umschlag von Wilhelm Schulz.

Geheftet 3.50 Mark, in Leinen gebunden 6 Mark

Prager Tagblatt: In seiner Heimat England sehr geschätzt, wird er nun auch in deutschen Ländern rasch sein Publikum finden und bekannt werden... Auch stimmungsvolle Momente und psychische Akkorde versteht er kunstvoll zu gebrauchen und zeigt sich so als hervorragender Vertreter des heutigen vornehmen Schrifttums in England.

Weitere Werke v. Joseph Conrad befind. sich in Vorber. Wir liefern bar mit 35% und 11/10, Einband netto.

Zur gest. Beachtung: Unsere Auslieferung f. die Länder Österreich, Jugoslawien u. Rumänien erfolgt nur durch die Sallmayer'sche Buchhdlg., Wien I, Neuer Markt 6