



Ernst Oldenburg  
Verlag \* Leipzig

## Volkstümliche Freidenkerschriften

von Dr. phil. Georg Kramer

Jedes Heft M. —.25

Diese kleinen Hefte wollen die wichtigsten Fragen des menschlichen Lebens, der religiösen Erfahrung und Überlieferung in volkstümlicher Weise erörtern.

Bisher erschienen:

1. Warum glauben wir nicht?
2. Babel-Bibel.
3. Die Geburt des Jesus — Wahrheit oder Dichtung?
4. Gibt es einen Gott?
5. Gibt es eine Seele?
6. Wozu leben wir?
7. Glaube und Vernunft.
8. Häckels Weltanschauung.
9. Wie gehe ich meinen Lebensweg?
10. Ist das Gewissen Gottes Stimme?
11. Die Sünden der Päpste.
12. Ein Ausblick ins Weltall.
13. Die Unwahrheit in der Bibel.
14. Die Sünden des Bibeltages.
15. Der reiche Staat.
16. Ist Jesus gekreuzigt worden?
17. Ist Christus auferstanden?
18. Die Greuel der „Heiligen Inquisition“.  
1. Teil.
19. Die Greuel der „Heiligen Inquisition“.  
2. Teil.
20. Wie ist die Erde entstanden?
21. Wie ist das Leben auf der Erde entstanden?
22. Von der Zelle zum Säugetier.
23. Woher kommt die Zweckmäßigkeit in der Natur?
24. Wie sind die Menschen entstanden?
25. Mensch und Affe.
26. Friedrich der Große — ein Christ?
27. Die Religion der Zukunft.
28. Kann es eine (ewige) Verdammnis geben?
29. Weltkrieg, Christentum, Gottesglaube.
30. Fünf Trauerreden.
31. Ist Christentum Sozialismus?

Verlangzettel liegt bei!



Zur Versendung

gelangte:

## Dante-Novellen

Herausgegeben von Albert Wesselski

Mit 76 Federzeichnungen von Wolfgang Born

XI und 144 Seiten Quart.

Einmalige Auflage von 1000 nummerierten Exemplaren. In Halbpergament gebunden M. 20.—

Diese Auslese altitalienischer Erzählungskunst hat Episoden aus dem Leben Dantescher Zeitgenossen zum Gegenstand, deren Schicksal der Dichter in seiner göttlichen Komödie gedenkt und es meist als bekannt voraussetzt. Der Leser dieser Anekdoten von hohem literar- und kulturhistorischen Wert wird auf seiner Reise in Dichters Lande in die Kastele der Fürsten geführt, in Bürgerhäuser, in Fischerhütten, an die Höfe des Sultans und des Papstes, in die Kirchen, in die Stube des Gelehrten und in die Gemächer schöner Frauen. Die hier zum ersten Male ins Deutsche übertragenen Dante-Novellen werden ein Ereignis bilden, literarisch und bibliophil: Text, Bild und äußere Form sind eine Einheit, von hoher künstlerischer Stufe aus geschaffen.



Rikola Verlag / München - Wien

## Eine brennende Frage für jedes Sortiment

Ist die Belehrung des Abfahes. Diese erreichen Sie durch den Verkauf von billigen, aber guten Büchern. Wir bieten Ihnen in unserer Bücher-Serie:



Bändchen allgemein interessierenden Inhalts, bei ansprechender Ausstattung, handlichem Format und billigem Preis.

Pro Band ord. M. —.60

Die vier ersten Bände sind erschienen

Siehe unsere Ankündigung Seite 11274 im Bbl. Nr. 202 vom 28. August



Orania - Verlag Oranienburg