



DER PANDORA-GOETHE

GOETHE

Sämtliche Werke

Nach einem von Georg Witkowski aufgestellten Ge-

Mit einem Vorpruch von Gerhart Hauptmann und Einleitungen von Dichtern der Gegenwart zu den einzelnen Bänden: Casar Flaischlen: Zu Goethes Lyrik. / Hugo von Hofmannsthal: Goethes Jugenddramen. / Paul Ernst: Vom Hög zur Iphigenie. / Ernst Hoffmann: Goethes Opern und Singspiele. / Max Dessoir: Goethes Faust. / Hermann Hesse: Wilhelm Meisters Lehrjahre. / Bruno Wille: Wilhelm Meisters Wanderjahre. / Karl Scheffler: Goethes Reise nach Italien. / Martin Wadernagel: Goethe und die bildende Kunst. / Paul...

Band 1-12: In Halbleinen je Sm. 5.50, in Halbleder je Sm. 7.50 / Band 13-20: In...

Aus den Vorreden:

Nun kommt in schwerer deutscher Stunde eine in ihrer Art unübertreffliche Ausgabe dazu, wiederum eine vollständige aber wiederum eine nach einem andern Prinzip geordnete. Sie übernimmt die chronologische Anordnung der Propädeutik-Ausgabe, aber übernimmt sie doch nur innerhalb der einzelnen Gruppen. Mit verloggelter Bewunderung muß man auf diese Leistung hinweisen, da sie inmitten der schwersten und schwierigsten Verhältnisse entstanden ist und zu verhältnismäßig erschwinglichen Preisen die Möglichkeit gibt, das ganze Goethe zu genießen und sich zu gewinnen. Stefan Zweig im Hamburger Fremdenblatt.

Da ist der Verlag Ullstein, der unter dem Titel 'Pandora-Verlag' ein neues, großzügiges und mutiges Unternehmen, eine Neuausgabe von Goethes sämtlichen Werken angeht hat. Sie ist für den glücklichen Genießerden bekannt, der höhere Ansprüche stellt als die wohlfeilen Sammlungen befriedigen können. Weser-Zeitung, Bremen.

In ihrer Art ein allumfassendes Werk ist die 'Goethe-Ausgabe' in zwanzig Bänden. Die Besonderheit der nach einem Gesamtplan des ausgezeichneten Leipziger Germanisten Witkowski besorgten Ausgabe liegt in den Einleitungen, die von den vorzüglichsten Vertretern heutigen deutschen Schrifttums zu den einzelnen Abschnitten des Goetheschen Monumentalwerkes geschrieben wurden. Sie erschließen und neue Ausschlüsse auf die Goethesche Welt. Leipziger Tageblatt.

Die Pandora-Ausgabe gibt uns Goethe so, wie er dem zeitigen Deutschland heute wirkt und lebt. Die Sterblichkeit eines Dichters besteht ausschließlich darin, er immer wieder umgedeutet werden kann. Der Tag, Berlin.

Die Hauptabschnitte lesen kürzere und längere Besprechungen ein; man aber nicht solche philologisch-kritisch sondern vornehmlich ästhetisch-wertender Art, bekannnt die Weisheit der Autoren, die sie schreiben, und die...

JETZT VOLLSTÄNDIG!



GOETHE

in 20 Bänden

herausgegeben von Curt Koch und Paul Wiegler

Gesamt-Einleitung: Georg Simmel: Werte des Goetheschen Lebens. Einführungen zu Goethes westfälischer Diwan. / Wilhelm von Scholz: Goethes Epen. / Herbert Eulenberg: Die Dramen des reifen Goethe. / Ernst Hardt: Goethes letzte Dramen. / Hugo von Bahr: Goethes Jugendprosa. / Jakob Wassermann: Goethes kleinere Erzählungen. / Hermann Hesse: Goethes Dichtung und Wahrheit. / Curt Koch: Der Weg zum Goethe. / Wilhelm Hegeler: Goethes kleinere Reisen. / Martin Wadernagel: Goethes Künstlerleben. / Wilhelm Ostwald: Goethe und die Naturwissenschaft.

Band 1-12: je Sm. 6.-, in Halbleder je Sm. 8.- / Einbände nach Entwurf von Prof. Hugo Steiner-Prag

Aus den Vorreden:

Die neue Ausgabe ist von Dichtern, Essayisten und Philosophen mit Höchstwerten versehen. Die Goethe von 1924 ist ein Werk, das in der Gegenwart als 1923 begriffen wird und bewertet wird. Diese Ausgabe ist eine Aktualität und ist ein Werk, das den Goethe des 20. Jahrhunderts wieder neu bezeugt werden und das der besten Besondere sein.

Hannoverscher Kurier.

Die neue Ausgabe ist von Dichtern, Essayisten und Philosophen mit Höchstwerten versehen. Die Goethe von 1924 ist ein Werk, das in der Gegenwart als 1923 begriffen wird und bewertet wird. Diese Ausgabe ist eine Aktualität und ist ein Werk, das den Goethe des 20. Jahrhunderts wieder neu bezeugt werden und das der besten Besondere sein.

Neue Zürcher Zeitung.

Diese Ausgabe, deren Bearbeiter mit feinstem oder kritischerem Blick Goethe in verschiedenen Hauptzügen seines Lebens aufzufassen haben, wird neben jeder anderen den ehrenvollen Platz behaupten.

Prof. Dr. Robert Petsch in der Döber-Zeitung.

Diese Einleitungen vermögen den naheliegenderen Goethe-Leser durch die geschlossene Meinung zu erfreuen, die einer der bekanntesten zeitgenössischen Dichter über Goethes einzelne Werke und Schaffensgruppen ausgesprochen hat. Es sind Erkenntnisse freudiger Bewunderung, die nicht weniger Aufschluß geben über das Wesen und künstlerische Erben der 'Pandora-Ausgabe' als über Goethes Wesen und Wert. Der Bund, Bern.

Aus der Bedeutung, Größe, Verschiedenartigkeit der Pläne, die ein großes Stück der kulturellen deutschen Gegenwart verkörpern, geht zur Genüge hervor, wie diese neue Ausgabe an Wert und Wirkung gebot ist: als lebenskräftige Fortsetzung des modernen Kulturbildes mit Goetheschem Geist, als vielschichtig-buntes Panorama aus der Tiefe der Zeit zu der weitestgehenden Goetheschen Welt. Als solche wird sie sich den großen Goethe-Ausgaben selbständig und eigenwillig anreihen. Kölnische Zeitung.



VORZUGSANGEBOT
AUF DEM
BESTELLZETTEL!

VERLAG ULLSTEIN

BERLIN / BERLIN

VORZUGSANGEBOT
AUF DEM
BESTELLZETTEL!

