

# Der grosse Erfolg: Deutsche Wirtschaftsführer

von

Z

FELIX PINNER

5. Auflage

Walther Rathenau / Hugo Stinnes / Die um Stinnes / Otto Wolff / August Thyssen / Krupp / Emil Kirdorf / Stumm / Henckel v. Donnersmarck / Die Mannesmanns / Reinhold Becker / Friedrich Flick / Albert Ballin / Wilhelm Cuno / Werner Siemens / Georg von Siemens / Bernhard Dernburg / Karl Helfferich / Rudolf Havenstein / Hjalmar Schacht / Carl Fürstenberg / Max Warburg / Berliner Bankdirektoren / Hugo J. Herzfeld / Felix Deutsch / Robert Bosch / Oscar Tietz / Camillo Castiglioni / Dreissigjährige / Ölkönige / Braunkohlenkönige / Kalifürsten / Wirtschaftsmittler / Staatskapitalisten.

## Stimmen der Presse

- Frankfurter Zeitung.** Ein wertvoller Beitrag zur neudeutschen Wirtschaftsgeschichte. Die persönliche Zeichnung erwächst stets auf dem Hintergrund der Darstellung wirtschaftlicher Zusammenhänge. Immer bleibt die Lektüre des schwungvoll geschriebenen Buches anregend und lehrreich.
- Vossische Zeitung.** Pinner bringt in seltener Verbindung gediegenes volkswirtschaftliches Wissen mit dem Verständnis rein geschäftlicher Transaktionen als wichtigste Voraussetzungen für seine Arbeit mit. Dazu kommt seine Feinfühligkeit für psychologische Beziehungen und das sichere Urteil über wirkliche und scheinbare Grössen.
- Berliner Börsen-Zeitung.** Die grossen Fachkenntnisse Pinner's und seine reichen Erfahrungen als Publizist von hohem Rang offenbaren sich auf jeder Seite. Ein ausserordentlich fesselndes Buch.
- Neue Zürcher Zeitung.** Überall weiss Pinner den Typus zu zeigen und dem Einzelbild doch den persönlichen Charme zu wahren. Das macht die Lektüre dieses Buches nicht nur für den Volkswirtschaftler, sondern für Jeden, der die deutschen Wirtschaftsumwälzungen der letzten Jahre denkend und fühlend miterlebte, zu einer überaus reizvollen und interessanten.
- Magdeburgische Zeitung.** Jeder Abschnitt bietet eine anziehende und interessante Charakteristik. Intime Kenntnis der Verhältnisse und viele persönliche Beziehungen vereinigen sich, um ein abgerundetes Bild entstehen zu lassen. Für die geistige Entwicklung und für die Schilderung der Zeitumstände findet Pinner stets überaus treffende Worte.
- 8 Uhr-Abendblatt.** Die Kunst des Schilderns besteht darin, aus oftmals sehr dürftigen Einzelheiten, aus kleinen Mosaiksteinchen ein lebensvolles, plastisch wirkendes Bild zu formen, und das ist Pinner vollauf gelungen.
- Bohemia.** Ein brillant geschriebenes, auf jeder Seite von überragendem Fachwissen wie von genauer Personalkennntnis zeugendes Buch. Es gehört zu den wertvollsten Beiträgen der Zeitgeschichte.
- Die Bank.** Stets ist es der ehrliche Kenner wirtschaftlicher Zusammenhänge, der spricht, der Verdienste anerkennt, Leistungen würdigt und, wo irgend angängig, menschliche Schwächen entschuldigt. So stehen die Männer lebenswahr vor uns als ein Ausschnitt aus der zeitgenössischen Wirtschaftsgeschichte und gleichzeitig als ihr Kommentar.
- Vorwärts.** Die Porträts sind mit grosser Liebe wie kritischer Schärfe gezeichnet, und ihre Sammlung ist ein Stück Wirtschaftsgeschichte des neuen Deutschland von ausserordentlichem Reiz.
- Stuttgarter Neues Tagblatt.** Die von einem überragenden Wirtschaftskenner verfassten Biographien bieten einen so tiefen Einblick in Deutschlands jüngste oekonomische Entwicklung, wie er besser kaum gedacht werden kann.
- Plutus.** Einige dreissig Porträts, treffsicher gesehen, befreit von den Hemmungen der Tageszeitung, aber doch abwägend und Hell und Dunkel sicher vertheilend. Kluge Urteile, interessante und wenig bekannte Personalien. Regelmässig wird vom Allgemeinen zum Einzelnen deduziert, und so umschliesst die Porträtgalerie zugleich ein bedeutsames Stück Wirtschaftsgeschichte.
- Kölner Tageblatt.** Ein lebendiger Ausschnitt aus der deutschen Wirtschaftsgeschichte. Nicht trocken geschrieben, sondern mit einer Lebendigkeit, unter der die ernste Gestaltung des mit grossem Fleiss zusammengetragenen Materials nicht leidet, sondern die es auch dem Nichtfachmann verständlich und zugänglich macht.

Auf holzfreiem Papier / Kartoniert 5 *M*, in Leinen 7 *M* / 35<sup>0</sup>/<sub>10</sub>, 11/10

Verlag der Weltbühne / Charlottenburg, Königsweg 33

Wir verkehren nur direkt!