



**Die Deutschen Druckerzeichen des
15. Jahrhunderts**

Über hundert Abbildungen aller heute nachweisbaren Signete des deutschen Frühdrucks. Käufer sind alle Bücherfreunde, Künstler, Gelehrte, Bibliotheken, Sammler. Besonders wichtig für die **HANDBIBLIOTHEK DER BUCHHÄNDLER, VERLEGER, ANTIQUARE, BUCHDRUCKER**

In Pappband Mk. 7.—

Den Kollegen zum eigenen Gebrauch ein Exemplar mit 50% Rabatt auf beiliegendem Zettel bestellt

Z Auf Bütteln in Halbpergament Mk. 15.—

VERLAG DER MÜNCHNER DRUCKE/MÜNCHEN

Alice Panin
DOSTOJEWSKI
als Darsteller des Menschenleids

Geschmackvoller Pappband
in Duodez zu M. 2.50

* *

Bitte lesen Sie, dann bestellen Sie!

„Alice Panin, die Gattin des bekannten Dichters Victor Panin, gibt in dem Buch ‚F. M. Dostojewski als Darsteller des Menschenleids‘ eine gedankenreiche Studie, die mehr ist, als ihr Titel verheißt.“ Denn indem die Verfasserin zum Vergleiche des Schaffens Dostojewskis das des französischen Dichters Victor Hugo heranzieht, gewährt sie tiefe Einblicke in das Wesen und die künstlerische Eigenart beider Dichter, die, einander verwandt und doch so verschieden von einander, beide Schilderer des Menschenleids waren.

Alice Panins schönes Buch wird besonders den Frauen wertvoll werden, weil es die beiden großen Dichter als Freunde der Kinder zeigt.

In einer Zeit, die so über alles Fassbare hinaus leid-erfüllt ist, ist besonders wichtig, auf den größten Darsteller menschlicher Leiden zu verweisen.“

Z

Ernst Guenther Verlag / Freiburg i. B.
Auslieferung auch in Leipzig bei F. Volckmar.

Diotima Klassiker

Neue Ausgabenreihe für
Bücherfreunde



Goeben erschien

**Sturm
und
Drang**

in einem Bande herausgegeben
von Rudolf K. Goldschmit

Inhalt

F. M. Klinger, Sturm und Drang. Ein Schauspiel. / J. M. R. Lenz, Die Soldaten. Eine Komödie. / J. A. Leisewitz, Julius von Larent. Ein Trauerspiel. / Leopold Wagner, Die Kindermörderin. Ein Trauerspiel. / G. W. Gerstenberg, Ugolino. Eine Tragödie. / Maler Müller, Die Schaffschur. Eine pfälzische Idylle. / Lenz, Schubart, Klinger und Maler Müller, Lyrisches. / J. G. Hamann, Gedanken. / Zu den Texten / R. K. Goldschmit, Die Dichtung des Sturm und Drang.

Die beiden großen Literaturrevolutionen der letzten Generation; die Bewegung um 1800 und die literarischen Strömungen im und nach dem Weltkrieg haben wieder für jene große Epoche neues Interesse geweckt, aus der der junge Goethe und der junge Schiller hervorgegangen sind. Auf den Bühnen spielt man wieder Klinger und seine Mitstürmer, vor allem aber fand Goethes Jugendfreund Lenz ein starkes Echo. Der vorliegende Band sammelt alles, was an Kraft und Bewegung heute noch nachklingt und neu zu Leben und Wirkung geweckt ward: Klinger, Lenz, Leisewitz, Gerstenberg, Wagner, Hamann, und Schubart. Was künftig als „Sturm und Drang“ noch Geltung fordert, dürfte wesentlich durch diesen Band dokumentiert sein.

Preise

In Ganzleinen M. 5.50 / in Halbleder auf Bände gearbeitet M. 9.— / in Ganzleder (1—100), feinstes Ziegenleder auf Bände gearbeitet M. 16.50. Sonderangebot laut Zettel.

Z

Walter Häddecke Verlag / Stuttgart