

Hemon  
**Maria Chapelaine**  
 Originalausgabe

**1 Million**

Exemplare verkauft!

Deutsche Ausgabe bei  
 [Z] Rascher & Cie., A.-G., Verlag, Zürich und Leipzig

**Was lese – was schenke ich?**

Menschen und Straßen. Großstadtromane von  
 Clara Wiebig.

Fein gebunden Gm. 4.—

Clara Wiebig's Großstadtromane bilden einen Querschnitt durch das gesamte literarische Schaffen der gefeierten Künstlerin von den ersten Anfängen an bis in die letzte Zeit hinein. Das Mitleid mit den Verlassenen und Gebrückten, dieser hervorragende Charakterzug Clara Wiebig's, der sich schon in ihrem großen autobiographischen Roman „Es lebe die Kunst“ leuchtend herauschält, findet in „Menschen und Straßen“ ein rührendes Denkmal. Das Buch ist eine Festgabe an jeden, der ein warmempfindendes Herz in seiner Brust birgt.

Rabatt 40%, Partien 11/10 und 60/50.

Hans Lohmann Verlag, Leipzig.  
 Auslieferung nur: K. F. Koehler, Leipzig.

**Clara Wiebig's Großstadtromane**

*Sortimenter-Urteil über Hermann Stehr*

Noch einmal las ich Brindeisener\*) — dieses zweite Mal packte es mich noch mehr. Es ist ein großartiges Buch voll wahrer Dichtung und wahrer Bilder. Das Stehr-Fenster wird vorbereitet! Mit Freude Ihre Tätigkeit unterstützend

Ihr

Kurt Gaudke

i. Fa. L. Friederichsen & Co.  
 Hamburg

[Z]

\*) Hermann Stehr's neuester Roman „Peter Brindeisener“

Friedr. Lintz Verlag, Trier.



**Vorzugsangebot**

[Z]

**45%**

[Z]

bei Bestellung auf beiliegendem Bestellzettel  
**bis 15. November 1924**

**Neu W. Andrae**

Farbige Keramik aus Assur und ihre Vorstufen  
 in altassyrischer Wandmalerei

36 Tafeln in Offsetdruck, davon 28 farbige, ausführlicher  
 Textband mit 47 Abbildungen. Folioformat 30×40 cm

Preis in Mappe 75.— Goldmark ord., geb. 80.— Goldmark ord.

**Fr. Sarre**

Islamische Bucheinbände

36 Tafeln, davon 34 farbige Faksimiledrucke  
 und 4 Abbildungen im Text, 168 Seiten, Format 35½×26 cm

Ausgabe A: numer., Luxusausgabe, Handbüchlein,  
 Ganzleder Nettopreis Gm. 220.—  
 „ B: Papp-Handeinband „ 105.— ord.  
 „ C: Handbroschiert „ 100.— „  
 „ D: Hand-Halblederband „ 150.— „

**Neu E. Kühnel und H. Goetz**

Indische Buchmalereien aus dem

Jahāngīr-Album der Staatsbibliothek zu Berlin

26 farbige Faksimiledrucke auf 20 Tafeln,  
 48 zweifarbige Abbildungen auf 28 Tafeln und 70 Seiten Text.  
 Umfang 140 Seiten, Format 35½×26 cm

Ausgabe A: numer., Luxusausgabe, Handbüchlein,  
 Ganzleder Nettopreis Gm. 220.—  
 „ B: Ganzleinenband „ 96.— ord.  
 „ C: Broschiert „ 93.— „  
 „ D: Hand-Halblederband „ 140.— „

**W. Grote-Hasenbalg**

Der Orientteppich, seine Geschichte und seine Kultur

2 Tafelbände mit 120 farbigen Tafeln

und reichillustriertem Textband

Ganzleinenausgabe Preis 66.— Gm. ord.

Halblederausgabe „ 80.— „ Nettopreis

Der Textband dieses Werkes kann gesondert  
 zum Preise von 27 Goldmark ord. bezogen werden

**W. Grote-Hasenbalg**

Meisterstücke orientalischer Knüpfkunst

2 Halbleinenmappen mit 120 farbigen Teppichtafeln

Preis 19.20 Gm. ord.

Diese Ausgabe und der Textband des Werkes „Der Orient-  
 teppich“ geben zusammen ein komplettes Werk

Die bisherige Ganzleinenausgabe mit erläuterndem Text  
 ist vergriffen

**H. Jacoby**

Eine Sammlung orientalischer Teppiche

47 Lichtdrucktafeln, 4 Farbendrucke und 100 Abbildungen  
 im Text auf 140 Seiten. Format 31×24

Preis in Halbleinen geb. 40 Gm. ord.

„ „ Halbleder „ 60 „ „

**Neu Subjects Portrayed in Japanese Colour-Prints  
 by Basil Stewart**

270 Abbildungen, davon 22 farbig auf 60 Tafeln  
 und 380 Seiten Text. Folioformat

Preis geb. 100.— Gm. ord.

**Scarabaeus-Verlag G. m. b. H.**  
 Berlin W 35