

Novität!Novität!

A. Dumas

Der Geliebte einer Königin

in freier Bearbeitung des Romans

„La Reine Margot“

übersetzt von M. Schönau. 480 Seiten auf gutem Papier. Geh. Mk. 4.—, Ganzl. Mk. 5.—.

Der Geliebte einer Königin ist eine freie Bearbeitung des Romanes „La Reine Margot“ von Alexander Dumas dem Jüngeren. Neben seinen weltbekannten Schöpfungen „Der Graf von Monte Christo“ und „Die drei Musketiere“ ist „Königin Margot“ unbedingt das Spannendste und Ergreifendste, was dem Meister der Romankunst je gelungen ist. Trotzdem ist das Werk während des letzten Jahrzehnts nicht in so weite Kreise des lesenden Publikums gedrungen, wie es dies verdient. Das hat seinen Grund in den zuweilen gar zu grausigen und blutigen Schilderungen, die dem Verfasser bei der Ausmalung des behandelten Stoffes unentbehrlich erschienen. Er führt uns mitten in die Schauer der Bartholomäusnacht, die den tragischen Höhepunkt der furchtbaren Kämpfe zwischen Katholiken und Hugenotten in dem Frankreich des sechzehnten Jahrhunderts bildet. Unsere Bearbeitung hat die allzubreit geschilderten Einzelheiten jener Blutnacht auf ihr unentbehrliches Maß zurückgeführt, ohne dadurch dem packenden Eindruck des Ganzen irgendwie Abbruch zu tun. „Der Geliebte einer Königin“ ist ein romantisches Liebesabenteuer, das sich von dem bunten Rahmen der politischen Intrigen jener Zeit um so zarter und ergreifender abhebt. Es ist hier ein Liebesidyll geschildert, wie es Alexander Dumas nie schöner und zarter gezeichnet ist.

Sortimenter, stellt reihenweis ins Schaufenster. / Es lohnt sich.

In den ersten Tagen nach Erscheinen

1000 Exemplare verkauft.

Z

Z

Wir bitten um weitere tätige Verwendung.

Die Bücherwarte / Verlag / Charlottenburg / Wilmersdorfer-

straße 122/23.

Kommissionär: Otto Maier.