

z

KLASSIKER
DVA
DER MUSIK

Händels Bedeutung als Opernkomponist

wird mit reichem Wissen und fachmännischer Urteilsfähigkeit erläutert
in dem neuen Bande

HÄNDEL

VON HUGO LEICHTENTRITT

In Halbleinen gebunden M 16. —, Schw. Fr. 20. — / In Halbleder M 19. —, Schw. Fr. 23.75
Gewicht 1500 g

Aus den Presseurteilen:

Diese Biographie bietet ein mit ungeheurem Fleiß und reichstem Wissen geformtes Lebensbild, das die schier übermenschliche Gestalt des gewaltigen Barockmeisters in ihrer ganzen Pracht aufsteigen läßt. (Der Bund, Bern.)

Alle Freunde und Verehrer Händelscher Musik werden in den Kapiteln über Händels Oratorien und Opern so viel Neues und Gedigenes finden, daß ihr Interesse für des Meisters Tonsprache, für seinen Stil noch eine Steigerung erfahren dürfte. Es ist mit Genugtuung zu begrüßen, daß Leichtentritts gehaltvolles Buch gerade jetzt erscheint, wo der Opernkomponist Händel zu neuem Leben erweckt wurde. (Martin Frey in der Allgemeinen Zeitung für Mitteleuropa, Erfurt.)

Was Leichtentritt in der Darstellung des gigantischen Händelwerkes darbietet, sichert ihm einen allerersten Platz unter den deutschen Musikforschern. Hier glänzt gelehrte Tüchtigkeit und tüchtige Gelehrsamkeit mit einer künstlerischen Einfühlung in das vielgestaltige Werk, daß nichts Wichtigeres in seiner allgemeinen Bedeutung für das Gesamtwerk in seiner speziellen musikalischen Bedeutung unbesprochen bleibt. Leichtentritts Buch wird allen, die sich mit Händel befassen, die bequemst erreichbare Quelle sein. (Prager Tagblatt.)

Ausführlicher Prospekt über die Sammlung „Klassiker der Musik“ auf Wunsch kostenlos erhältlich

Wir liefern bar mit 35% und 11/10 / Einbände der Freixemplare netto
Auslieferung für die Schweiz: Schweizerisches Vereinsortiment, Olten; für Österreich: Robert Mohr, Wien

Deutsche Verlags-Anstalt / Stuttgart Berlin Leipzig