

# ZWEI WICHTIGE NEUAUFLAGEN

Schneeweisses holzfreies Papier!

## FRANCIS CARCO JESUS-LA-CAILLE

Roman vom Montmartre  
Deutsch von F. A. Angermayer  
268 Seiten

## WALTER MEHRING IN MENSCHENHAUT

Phantastika  
Mit 25 Zeichnungen von Rudolf Schlichter  
Neuer Einband von Professor Ehmcke  
212 Seiten

### Die Presse verbürgt ständigen Absatz!

#### Hans Reiser / Die schöne Literatur:

„Carco malt Adel und Grösse der abseitigen Sphäre der Dirnen, Zuhälter, Verbrecher, ihre Schrecken und Gefahren, Verzückung der Leidenschaft, Unschuld des Lasters, Tragik alles dessen, was vom Bürgerlichen her roh, gemein, verirrt, verworfen heisst. Über dem Schatten der Abgründe des Herzens zittert sehnsüchtige Reinheit, geheimste Wirrwege der Liebe verklärt keuscher Zauber.“

#### Prager Tageblatt:

„Die Atmosphäre des Montmartre ist glänzend getroffen und der Roman ein Meisterwerk kulturgeschichtlicher Spiegelung der zeitgenössischen Verderbnis.“

#### Der Kritiker:

„Das Buch ist von meisterlicher Technik.“

#### Die neue Generation:

„Unreifen Menschen sollte man dieses Buch nicht in die Hand geben; wer aber mit sittlichem Ernst an die Lektüre herangeht, wird es nicht fortlegen, ohne seine psychologischen Kenntnisse bereichert zu haben.“

\*

Broschiert M. 3.—, Halbleinen M. 5.—

#### Kölner Tageblatt:

„Endlich einmal eine anregende Lektüre, unbarmherzig fröhlich und herzlich bitter, enthält Lästliches, Idyllisches, Generalabrechnung mit menschlichen Wahnvorstellungen, soundsoviel köstliche Originaleinfälle, Spuk.“

#### Blätter d. Bücherstube am Museum:

„Hier quirlt die menschliche Tragikomödie in gespenstigem Durcheinander von Phantasie und Wirklichkeit. Wahnsinn, Traum, Tod, Krieg, Verbrechen ziehen in bizarren Spiegelbildern vorüber.“

#### Schwäbische Tagwacht:

„Die packende Veranschaulichung der Phantastik des Alltages wird jedem Leser nachhaltige Eindrücke hinterlassen.“

#### Fritz Engel im Berliner Tageblatt:

„Man lese das erste Kapitel: ‚Vorwort einer Topographie der Hölle!‘ Man lese die Schicksale der Stadt Ippsilon oder ‚Bouquins, bouquinistes, bouquineurs!‘ Kleine Meisterstücke!“

\*

Broschiert M. 2.50, Pappe M. 4.50

**Für das Schaufenster und den Ladentisch!**

[Z]

Gustav Kiepenheuer Verlag Potsdam