

# KUNSTVERLAG ANTON SCHROLL & Co

G.M.B.H.



IN WIEN

Kleine künstlerische Liebhaberausgaben  
in Miniaturformat (8,5 x 11 cm). Je Bm. 2.80

Mit farbigen Originallithographien, Vorsatz und Einband.

## August Kopisch

Zwei Novellen

(Der Träumer. Das Carnivalsfest auf Ischia.)

Mit 16 Bildern von Alfred Buchta

Paul Heyse über das Carnivalsfest:

Kopisch's Erzählung vom Fest der Kahlköpfe gehört ohne Zweifel zu den glücklichsten Erzeugnissen der komischen Muse. Der Einfall, einem edeln Kahlkopf zu Ehren sämtliche Kahlköpfe seiner Heimatinsel zusammenzuladen, wird durch die Art und Weise der Ausführung unerwartet überboten, da nun weitere Einfälle des lustigen Schlages einer um den andern hervorspringen, die man ganz wie aus dem Stegreif entstehen sieht. Eine schöne sittliche Höhe erreicht die Novelle, wo auf dem Gipfel der Carnivalslust, während die Weisen Griechenlands den erhabensten Unsinn reden und dabei einander Egel bohren, eine Unterbrechung eintritt, die den tollen Käuzen Gelegenheit gibt, sich als eben so mutige Retter zu zeigen: aber der Ernst schlägt sofort wieder in sein lustigstes Gegenteil über, bis der Schluß, aus Scherz und Ernst gewoben, dem Ganzen die Krone aufsetzt, indem er den Helden des Festes das Glück der Liebe finden läßt — eine Mischung der Elemente, die glücklicher nicht gedacht werden kann.

\*Balzac: Nachtstücke. Der Geigenmacher Tobias Guarnerius. Der rote Gasthof. Mit 12 Bildern von Hugo Kenji.

Brentano: Drei Märchen. Mit 16 Bildern von Fritz Löw.

\*Das süße Gift der Sünde. Eine Sammlung von Liebesgedichten des 18. Jahrhunderts. Mit 16 Bildern von Fritz Löw.

Eichendorff: Zwei Novellen. Aus dem Leben eines Laugenichts. Die Glücksritter. Mit 18 Bildern von Fritz Löw.

Grillparzer: Der arme Spielmann. Mit 12 Bildern von Fritz Löw.

Hauß: Drei Märchen. Mit 15 Bildern von Fritz Löw.

E. L. A. Hoffmann: Das Majorat. Mit 14 Bildern von Julius Zimpel.

Entlarvung der Weiber durch Jean Paul nebst einigen Wahrheiten über Liebe und Ehe. Mit 10 Bildern von Fritz Löw.

J. F. Jünger, Die gute Ehe. Ein lustig-satirisches Ehestandsgemälde aus dem 18. Jahrh. Mit 12 Bildern von Fritz Löw.

Gottfried Keller: Kleider machen Leute. Mit 8 Bildern von Willi Hartwerth.

\*Gottfried Keller: Sieben Legenden. Mit 16 Bildern von Fritz Löw.

\*Mörke: Mozart auf der Reise nach Prag. Mit 16 Bildern von Fritz Löw.

\*Romantische Märchen. Wieland: Der Stein der Weisen. Goethe: Die neue Melusine. Novalis: Der Sänger. Mit 16 Bildern von Julius Zimpel.

\*Stifter: Das Heidedorf. Mit 6 Bildern von Ida Bohatta.

Storm: Drei Novellen. Mit 12 Bildern von Karl Mierisch.

Von den „zwei Novellen“ von Kopisch und von den mit einem \* bezeichneten Bändchen wurden auch ganz in Leder gebundene Exemplare zum Preise von Bm. 5.50 hergestellt.

